

Palmprocessie

Door de jaren heen

1929

Documentatie uit archief Confrérie V Geslacchten

Maurice en Pedjko

29-06-2026

TE HOEGAERDE

FOLKLORE.

Te Hoegaarde-bij-Thienen, het historisch aloude Vlaamsch-Brabantsch stadje, zoo schilderachtig gelegen op de boorden van de Gethe, in 't lieve Hageland, bestaat sedert vele eeuwen het « Broederschap der Apostelen » dat, door zijn folkloristische kleur, den trots uitmaakt dezer gemeente.

Het Broederschap bestaat hierin :

Er zijn twaalf personen en een oude, die ter gelegenheid van Palmzondag, in Middeleeuwsche kleedij, dragende op een sluier rond het lichaam, den naam van elken apostel, dien ze verbeelden, en een zinnebeeldige ster, die de aldaar uitgaande processie op-luisteren. Die eigenaardige kleedij en dit Middeleeuwsch gebruik trekt deswege de belangstelling van velen, die op Palmenzondag — en ook op den dag van den « ommeganck » (2^{en} Zondag van September) — hier toestroomen, om de dorpsprocessie bij te wonen. Gedurende den kerkdienst nemen deze lieden plaats in 't gestoelte. Met Palmzondag staat er in 't midden van 't koor, het beeld van O. L. H. zittende op een ezel en dragende in de hand een palm-tak, die voorheen met ongewijde hosties was behangen.

Onder de Hoogmis nutten de « Apostelen » ons Heer ; daarna wordt Christus op den ezel door diezelfde « Apostelen » het dorp rond gedragen.

Met de kermis gaat het evenzoo in den « ommeganck ». Zij stappen in den stoet, gevolgd van den « ouden » — deze meestal een stokoude grijsaard verbeeldend, echter zonder verkleed te zijn, zooals de twaalf « Apostelen ». Deze lieden worden steeds tusschen de voorbeeldige lieden uit den minderen stand gekozen ; vroeger waren de bijzonderen der plaats erbij.

Meermaals per jaar vereenigt een gezellig avondmaal die brave lieden en bij hun dood wordt een bijzondere klok voor hen geluid. Volgens het schijnt komt dit aloude gebruik voort als navolging van wat destijds te Thienen bestond, want aldaar werd er in 1529 van gewaagd.

Hier ook in deze stad moesten de twaalf « Apostelen » op Palmzondag den « ommeganck » opluisteren, waarin ze Christus' lijden en doodstrijd verbeeldden. Het Broederschap aldaar bestond uit de aanzienlijkste inwoners der Blanke stad, die zelfs vrijdom genoten : « van gewijde aerde ende rechten daertoe staende ».

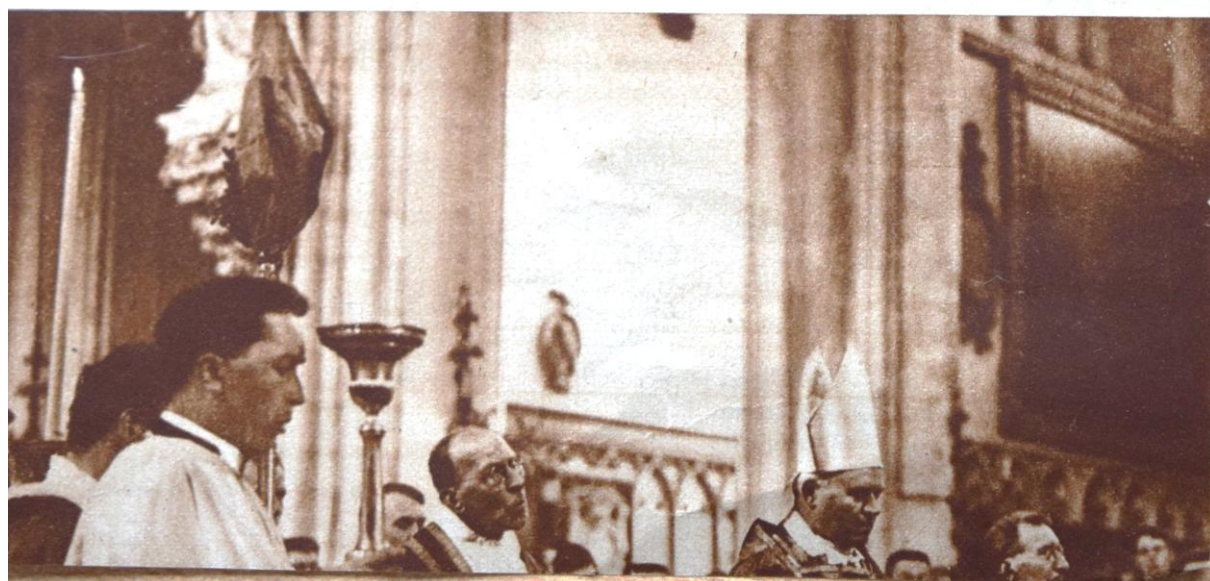
Ook mag deze instelling, algemeen genomen, aangezien worden als een overblijfsel der vroegere (Middeleeuwsche) kerkelijke mysteriespelen.

SEVERIUS.



De processie te Hoegaarden, waarvan onze medewerker in dit nummer een en ander uitvoerig vertelt.

2.02 1929





De processie te Hoegaarden, waarvan onze medewerker in dit nummer een en ander uitvoerig vertelt.

2.02 1929

