

MAR

26

SINT ERMELINDIS - SAINTE ERMELINDE

**SINT ERMELINDIS, SAINTE
ERMELINDE**

**LOVENJOEL, BEAUVECHAIN,
MELDERT**

Voorjaar/printemps 2024

Ernst Gülcher

Contact: ernst.guelcher@telenet.be

Permalink/permalien:

<https://ernstguelcher.blogspot.com/2024/03/sint-ermelindis-sainte-ermeline.html>



NEDERLANDSE VERSIE (version française en dessous)

Vanuit de toch wat wilde moerasnatuur in het Bruulbos in Lovenjoel kom je aan de spoorweg en de gloednieuwe fietssnelweg aan de zuidkant onverwacht aan een allercharmantst kapelletje met een bron. Het met de 'Europa-vlag' getooide infobord vertelt je dat rond het jaar 630 in deze omgeving Ermelindis werd geboren als dochter van een adellijke familie en dat zij omstreeks 665 in Meldert overleed als kluizenares.

Dankzij Jos Dewinter weet ik dat deze jaartallen wel degelijk kloppen en dat het gaat om de heilige die bekend staat als Sint Ermelindis van Meldert maar van wie de meeste bronnen op het internet foutief beweren dat ze al op 594 overleden zou zijn.

Jos vertelt dat in de zesde eeuw de christianisering er nog niet was in onze streek en dat ook uit koolstof 14 onderzoek is gebleken dat de periode aan de kapel vermeld inderdaad de meest waarschijnlijke levensperiode van de heilige is.





Ermelindis werd geboren op een klein landgoed op de plaats Odunca of Ter Donk, gelegen aan de rand van het Bruulbos te Lovenjoel en was de bijzonder liefthallige dochter van het hoog adellijke echtpaar Ermenoldus en Ermesenda en naar men zegt een oudere nicht van de beroemde Karolingische hofmeier Pepijn van Landen (sterfjaar: 639).

Onder invloed van haar vrome moeder richtte zij zich vanaf haar vroegste jeugd op een godsvruchtig leven en toen haar ouders een adellijk huwelijk planden om de toekomst van de familie veilig te stellen weigerde zij dit kordaat omdat ze maagd wilde blijven in dienst van de hemel.

Om een leven te leiden in eenzaamheid en soberheid gaf zij haar erfdeel op, sneed haar blonde haren af en trok zich terug in een houten kluis, eerst naast het Bruulbos en daarna in het in die tijd nog erg woeste Beauvechain.



Daar ging ze elke nacht bidden in de plaatselijke kapel of kerkje en dit trok de aandacht van twee plaatselijke verliefde adellijke jongemannen die haar met slechte bedoelingen in een van die nachten probeerden te schaken. Zoals je ziet op de bijgevoegde foto's mislukte dit omdat Ermelindis zich juist die nacht versliep en in een droom door een engel gewaarschuwd werd om te vluchten.

Volgens de legende achtervolgden zij haar totdat zij zich omkeerde en met haar hand een teken gaf waardoor er uit de grond een meidoorn vol stekels omhoogkwam. Die meidoorn ofwel de 'Epiné de Ermeline' staat op de oude kaarten aangegeven op de grens tussen Beauvechain en Meldert.

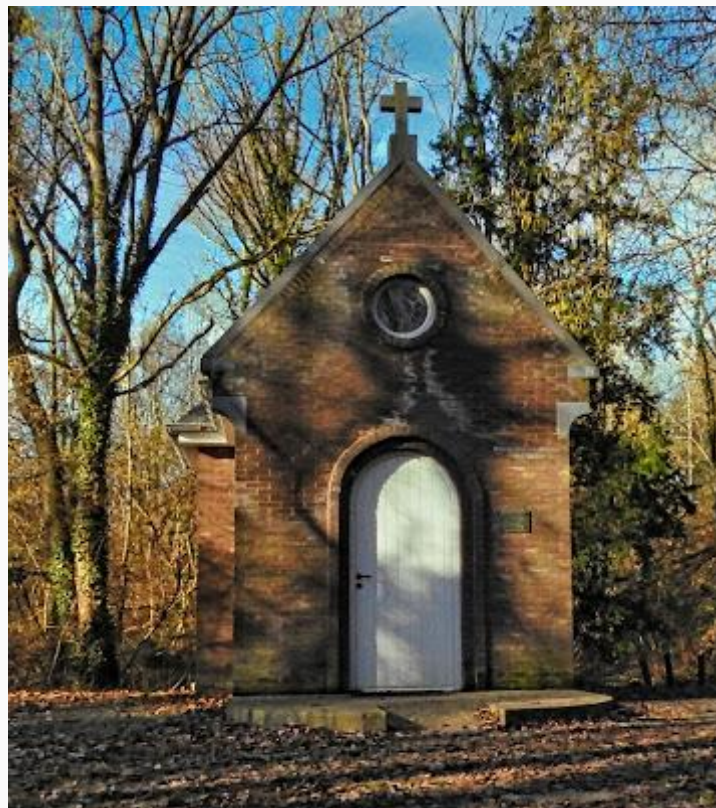
Ze zocht en vond een goed heenkomen in Meldert waar ze haar godgewijd leven voortzette en dikwijls door geestelijken werd opgezocht om raad te brengen. Ze stierf in alle eenzaamheid op de leeftijd van 47 jaar en werd volgens de legende door engelen afgelegd en begraven en in de hemel opgenomen.



Op haar graf gebeurden er nadien talrijke wonderen en genezingen en het werd om die reden een plek voor pelgrims.

Aan de Sint Ermelindis-kapel in Lovenjoel is er een bron waaraan al in de 18^{de} eeuw miraculeuze koortswerende eigenschappen toegedicht worden, iets wat in onze ongezonde moerassige streken bij veel bronnen het geval is vanwege hun in die tijd nog zuivere water. De oorspronkelijke kapel werd in 1857 naast de bron gebouwd door de erfgenamen-familieleden van Ludovicus Deconinck en ingehuldigd op tweede Pinksterdag, 6 juni van dat jaar.

De kapel werd door advocaat L.Vandenbroeck, die op het kasteel Zielenberg woonde, in 1927 vergroot en in 1928 als volledige nieuwbouw gekadaastreerd. In 2012 werd het bouwvallig geworden geheel vervangen door een nieuwe kapel en ingehuldigd op 28 oktober, de sterfdag van Sint Ermelindis.



Op pinkstermaandag is er een processie met misviering aan deze boskapel. Wat mij erg is opgevallen dat ondanks de massieve deur de bezoeker toch gewoon in de kapel een kijkje mag nemen. Het interieur is heel sober maar smaakvol en de glasramen en de afbeeldingen op de muren zijn heel kunstig. Sommige doen mij denken aan Max Vanderlinden uit Nodebais maar jammer genoeg staat er niet bij door wie deze vervaardigd zijn.

In het erfgoed dossier lees ik echter dat *“het glas in lood werd gerecupereerd (uit de oude kapel) en ook de exvoto's werden teruggeplaatst. Er werden nieuwe reliëfs aangebracht met taferelen uit het leven van Sint-Ermelindis, uitgevoerd*

door Stefaan Terlinden”. Max Vanderlinden is een oom van Stefaan en als ceramisten werkten zij jaren lang samen.

In de kapel kan je een kaarsje branden en lange tijd was het gebouwtje totaal vrij van vandalisme, misschien ook omdat het zich ver van de openbare weg bevond. Dat is al een wonder op zich in deze tijd van spanningen, conflicten en geweldpleging maar helaas was de fietssnelweg naast de spoordijk nog maar net klaar of in juli 2023 is tot grote ontsteltenis het mooie gipsen beeld zomaar gestolen.





Sindsdien is het internationaal gesignaleerd in de hoop dat het ooit ergens ter wereld te koop wordt aangeboden maar tot die tijd is het dus gewoon weg. Ik lees dat het ondertussen vervangen is door een nieuw beeld in eikenhout van de hand van Louis Pittonvils uit Meensel-Kiezegem naar gelijkenis met het beeld van sint Ermelindis in de Sint-Lambertuskapel in Lovenjoel maar in de kapel stond het niet toen ik daar in februari week was.

Om die reden moet je het voorlopig doen met mijn foto's van het oorspronkelijke beeld maar misschien is er lezer die een afbeelding kan bezorgen van het nieuwe of signaleren dat het in de kapel is aangekomen?

De eeuwenoude verering van Ermelindis is vooral groot in de 3 buurgemeenten Lovenjoel, Meldert en Beauvechain. Sint-Ermelindis wordt vooral aanbeden tegen koorts, verlamming en oogpijn. Haar beenderen en andere relieken worden bewaard in een schrijn in de Sint Ermelindiskerk in Meldert en haar graf is in de Sint Ermelindiskapel daar vlakbij.



Maar voordat ik daar een kijkje neem maak ik een overstap via het ‘Champ d’Ermeline’ in Beauvechain. Zowel op de Villaretkaart van 1745 als die van Ferraris vind je de aanduiding van de ‘Epine de Sainte Ermeline’ (Villaret) en de Arbre de Sainte Ermeline (Ferraris) op de driesprong aan een veldweg ten oosten van Les Burettes, niet ver van Meldert maar nog juist op het grondgebied van wat nu Waals-Brabant is en dus deel uitmaakt van Beauvechain.

Volgens de legende zou Ermelindis zich daar als kluizenares gevestigd hebben na haar vertrek uit Lovenjoel en daar elke nacht te gaan binnen in de plaatselijke kapel.

Toen de zonen van de plaatselijke Heer probeerden haar te schaken verscheen in een droom een engel om haar te waarschuwen. Haar achtervolgers op haar vlucht naar Meldert langs deze (deels beschermde en later gekasseide veldweg) werden tegengehouden door een meidoorn die op haar teken uit de grond oprees met bladeren en stekels en al.



Legende of niet maar die Epine heeft het tot 1936 uitgehouden en werd toen geroid door het Belgisch leger bij de aanleg van het militaire vliegveld 'Les Burettes' en bedolven onder een betonnen landingsbaan.

Ter gelegenheid van de jaarlijks Ermelindisfeesten in Meldert in het jaar 2000 werd hij in samenwerking met de gemeente Beauvechain met enig publiek vertoon opnieuw geplant.

Maar omdat er daarna voortdurend takken werden afgebroken en afval en mest ernaast opgestapeld, was hij in 2012 helemaal dood. En dat ondanks de aangebrachte bescherming met grote stenen er rond.

Op 29 oktober 2017 (sterfdag Sint Ermelinde) plantte de VZW 'Meldert Leeft' een nieuw boompje aan en daar maakte ik in 2020 een foto van toen ik mijn reportage over dat vliegveld maakte. Op die foto's zie je wel dat de omgeving nog altijd woest en troosteloos is.





Helaas is ook dit boompje al weer bezweken door verwaarlozing, vandalisme en/of de invloed van het ongunstige klimaat op deze boomloze vlakte daar zo eenzaam tussen opgebroken beton en agro-industriële akkers.

Ik stel voor dat Beauvechain en Meldert zich samen met Lovenjoel verbroederen (in dit geval ‘verzusteren’) en samen op het Sint Ermelindisveld een echt bosje planten en dat goed beschermen tegen de grillen van ons veranderende klimaat en aanvallen van zondaars (misschien kan de huidige militaire basis hier ook instaan voor de bewaking net zoals in Nodebais aan de Gosinkapel het geval is? Zodra ik meer weet kom ik er op terug, beloofd.

Met de hulp van een hele groep lezers uit Beauvechain hebben we wel een lief klein Sint Ermelindiskapelletje teruggevonden in de tuin van een huis op het kruispunt tussen de Rue du Broux en de Rue du Pymont, niet zo heel ver van Les Burettes.



Chapelle Sainte
Ermelinde
Rue du Broux
Beauvechain



De eigenaar van dat kapelletje vertelt me dat hij al heel zijn leven droomde van een eigen kapel en dat het gebouwtje ondertussen al bijna klaar is maar dat de bouw en inrichting door omstandigheden vertraging hebben opgelopen en dat hij om die reden de keramieken die Stéfaan Terlinden voor zijn kapel maakte heeft weggeschonken aan de beheerders van het kapelletje in Lovenjoel. Waarvan akte zou ik zeggen!

Ondertussen sta ik in Meldert aan de Sint Ermelindis kapel en kerk. Volgens de overlevering vluchtte Sint Ermelindis vanuit Beauvechain naar deze plek. In die tijd was Meldert nog een onbewoond bebost eiland in het moeras van de bovenloop van de Mene met een bron waaraan zij haar houten kluis bouwde om

de rest van haar 47 jarige godgewijd leven in eenzaamheid en versterving voort te zetten met af en toe bezoek van geestelijken die om raad kwamen vragen.

Haar dood werd jaren lang niet opgemerkt en volgens het verhaal hebben engelen haar afgelegd en begraven. Haar officiële sterfdatum van 29 oktober moet dus later vastgelegd zijn. Jaren later passeerde een reiziger, volgens de overlevering Hugo van Waarloos, een zeer hoge functionaris van Pepijn van Landen, die zo aangetrokken werd door een lichtschijnsel dat hij besloot om ter plekke een kapelletje te bouwen en daar zijn verdere leven door te brengen.





Heer Pepijn stichtte een klooster in de nabijheid en het graf werd een bedevaartsoord waar allerlei wonderen en genezingen gebeurden. Het dorp Meldert heeft zich sindsdien rond deze plek gevormd waarbij er in 1030 al een kerk geweest moet zijn.

De huidige barokke kapel is volgens een datumsteen in de zuidgevel gebouwd in 1629 op last van Jacobus d'Oyenbrugge, dan Heer van Meldert. nadat zijn dochter op wonderbaarlijk wijze genas na het drinken van het water uit de bron aan de kapel.

Het gebouw staat op of naast het graf en binnenin staat een heel grote schrijn – een marmeren cenotaaf- als aandenken aan de Heilige Ermelindis en met haar relieken er in (begrijp ik want de kist is potdicht). Op het altaar en de muren zie je laag- en hoog reliëfs waarop de voornaamste gebeurtenissen uit haar leven zijn afgebeeld. Een heel klein roestig emmertje aan een dikke ketting herinnert nog aan de bron.





Ik vind het kapelletje in Lovenjoel wel beter afgestemd op haar ingetogen ultrasobere leven dan het weelderige gebouw in Meldert ter harer ere. Ermelindis wordt in Meldert vooral aanbeden voor oogziekten. Men zegt dat, als men van het in die oude tijd zuivere water van het bronnetje in de kapel drinkt, men genezen is.

Ermelindis is een populaire heilige. In Meldert staat alles in het teken van de heilige Ermelindis. Er is een Ermelindisstraat, een feestzaal Ermelindis en veel vrouwen kregen bij de geboorte de naam Ermelindis. Op de website van '*Meldert Leeft*' lees ik dat elk jaar op Pinkstermaandag de Sint Ermelindisprocessie uitgaat waarbij haar leven wordt uitgebeeld in verschillende taferelen.

Het is blijkbaar een echte dorpsprocessie waarbij vooral de dorpelings zelf meedoen. Blijkbaar is het gebeuren een eigentijdse mengeling tussen religieuze beleving en folklore want de processie wordt voorafgegaan door een eucharistieviering maar maakt verder deel uit van het jaarlijkse kermisweekend waarbij ook het drinken van 'Ermelinnekes' wordt aanbevolen en die komen niet uit die oude bron begrijp ik.



In 1030 moet er in Meldert al een kerk geweest zijn want op dat moment werden de tienden van de kerk toegewezen aan het kapittel van Sint-Bartholomeus uit Luik. In de eerste helft van de 13^{de} eeuw werd een nieuw kerkje gebouwd in Romaanse stijl. Van dat kerkje is na vele verbouwingen enkel de toren in Gobertange zandsteen overgebleven.maar ook deze is sterk verbouwd.

Ik lees in het erfgoed dossier dat de kerk in 1559 geen dak meer had en waarschijnlijk gedeeltelijk ingestort was. Na langdurige vinnige onderhandelingen tussen Jacobus d'Oyembrugghe de Duras en het Luikse Sint bartholomeuskapittel werd hij in 1621 hersteld op kosten van het kapittel. Tussen 1779 en 1781 volgde een nieuw verbouwingscampagne.

Het erfgoed dossier: *“De uit vier traveeën bestaande blinde middenbeuk is opgetrokken in twee bouwfasen. De twee westelijke traveeën zouden dateren van omstreeks 1372, de twee oostelijke van 1779-1781. Ook de zijbeuken werden in twee verschillende perioden opgetrokken: het westelijke gedeelte en de bijgebouwen van de toren omstreeks 1600 en de twee oostelijke traveeën gedurende de bouwcampagne van 1779-1781. Het koor draagt de datum 1780. De sacristie dateert gedeeltelijk uit diezelfde bouwcampagne en werd uitgebreid in 1865. In 2008 vond een volledige restauratie van de kerk plaats.”*





Het sobere interieur dateert vooral uit de 18^{de} en 19^{de} eeuw waarbij het rond 1830 gebouwde Rifflartorgel een vooraanstaande plaats inneemt. Daarnaast bevat de kerk enkele indrukwekkende grafmonumenten, zoals het zwart marmeren mausoleum met giganten van de geharnaste Jacobus d'Oyembrugghe de Duras (+ 1651) en zijn echtgenote Anna de Berlo (+ 1639). De relieken (het bijna volledige gebeente) van Sint- Ermelindis bevinden zich in het schrijn boven haar altaar, rechts vooraan in de kerk.

De kerk was samen met de kapel eeuwen lang een bekend bedevaartsoord en werd na het concordaat van 1801, tussen Paus Pius VII en Napoleon Bonaparte een Sint Ermelindis toegewijd.



VERSION FRANCAISE (Nederlandse versie hierboven)

Version originale le néerlandais, traduction par DeepL.Com.Translator

Depuis les marais quelque peu sauvages du Bruulbos à Lovenjoel, près de la voie ferrée et de la toute nouvelle piste cyclable du côté sud, on arrive inopinément à une charmante petite chapelle dotée d'une source. Le panneau d'information décoré du "drapeau de l'Europe" indique qu'Ermelindis, fille d'une famille noble, est née dans cette région vers 630 et qu'elle est morte en ermite à Meldert vers 665.

Grâce à Jos Dewinter, je sais que ces dates sont exactes et qu'il s'agit bien de la sainte connue sous le nom de Sainte Ermelindis de Meldert, mais dont la plupart des sources sur Internet affirment à tort qu'elle est morte dès 594.

Jos précise qu'au VI^e siècle, la christianisation n'existait pas encore dans notre région et que des recherches au carbone 14 ont également montré que la période mentionnée à la chapelle est bien la période la plus probable de la vie de la sainte.

Ermelindis est née sur un petit domaine au lieu-dit Odunca ou Ter Donk, situé au bord du Bruulbos à Lovenjoel. Elle était la fille particulièrement charmante du couple de hauts dignitaires Ermenoldus et Ermesenda et aurait été la nièce aînée du célèbre bourgmestre carolingien Pépin de Landen (année de sa mort : 639).





Influencée par sa pieuse mère, elle s'oriente dès sa plus tendre enfance vers une vie pieuse, et lorsque ses parents envisagent un mariage noble pour assurer l'avenir de la famille, elle le refuse résolument car elle veut rester vierge au service du ciel.

Pour vivre une vie de solitude et de sobriété, elle renonce à son héritage, coupe ses cheveux blonds et se retire dans un ermitage en bois, d'abord à côté de la forêt de Bruul, puis dans le Beauvechain très sauvage à l'époque.

Là, elle allait prier tous les soirs dans la chapelle ou la petite église locale, ce qui attira l'attention de deux jeunes hommes nobles de la région qui, avec de mauvaises intentions, essayèrent de la tromper au cours d'une de ces nuits. Comme vous pouvez le voir sur les photos ci-jointes, cette tentative échoua car Ermelindis était endormie cette nuit-là et fut avertie par un ange dans un rêve qu'elle devait s'enfuir.



Selon la légende, ils la poursuivirent jusqu'à ce qu'elle se retourne et fasse un signe de la main, faisant surgir du sol une aubépine pleine d'épines. Cette aubépine ou "Epiné de Ermeline" est indiquée sur les cartes anciennes à la frontière entre Beauvechain et Meldert.

Elle chercha et trouva un bon refuge à Meldert où elle poursuivit sa vie pieuse et reçut souvent la visite d'ecclésiastiques qui lui demandaient conseil.

Elle mourut dans la solitude à l'âge de 47 ans et, selon la légende, fut enterrée et ensevelie par des anges avant d'être emportée au ciel.

De nombreux miracles et guérisons se sont produits sur sa tombe par la suite et c'est pour cette raison qu'elle est devenue un lieu de pèlerinage.



La chapelle Sainte-Ermelindis à Lovenjoel abrite une source à laquelle on attribuait déjà au XVIIIe siècle des propriétés antipyrétiques miraculeuses, ce qui est le cas de nombreuses sources dans nos régions marécageuses insalubres en raison de la pureté de leur eau à l'époque. La chapelle d'origine a été construite à côté de la source en 1857 par les héritiers-famille de Ludovicus Deconinck et inaugurée le lundi de Pentecôte 6 juin de cette année-là.

La chapelle a été agrandie en 1927 par l'avocat L.Vandenbroeck, qui vivait au château de Zielenberg, et a été déclarée comme bâtiment entièrement neuf en 1928. En 2012, l'ensemble délabré a été remplacé par une nouvelle chapelle, inaugurée le 28 octobre, date anniversaire de la mort de saint Ermelindis.

Le lundi de Pentecôte, une procession avec célébration de la messe a lieu dans cette chapelle forestière. Ce qui m'a vraiment frappé, c'est qu'en dépit de la porte massive, les visiteurs sont autorisés à jeter un coup d'œil à l'intérieur de la chapelle. L'intérieur est très sobre, mais de bon goût, et les vitraux et tableaux sur les murs sont très artistiques. Certains me rappellent Max Vanderlinden de Nodebais, mais il n'y a malheureusement aucune mention de leur auteur.



Or, je lis dans le dossier du patrimoine que "les vitraux ont été récupérés (de l'ancienne chapelle) et les exvotos ont également été remis en place. De nouveaux reliefs ont été installés avec des scènes de la vie de Saint-Ermelindis, exécutés par Stefaan Terlinden". Max Vanderlinden est un oncle de Stefaan et ils ont travaillé ensemble pendant de nombreuses années en tant que céramistes.

On peut allumer une bougie dans la chapelle et, pendant longtemps, le petit bâtiment a été totalement épargné par le vandalisme, peut-être aussi parce qu'il était situé loin de la voie publique. C'est déjà un miracle en soi en ces temps de

tensions, de conflits et de violence, mais malheureusement, la piste cyclable qui longe le talus de la voie ferrée venait à peine d'être achevée qu'en juillet 2023, à la grande consternation de tous, la belle statue de plâtre a été volée comme ça.

Depuis, elle a été repérée au niveau international dans l'espoir qu'elle soit un jour mise en vente quelque part dans le monde, mais en attendant, elle n'existe plus. J'ai lu qu'elle avait été remplacée par une nouvelle statue en chêne réalisée par Louis Pittonvils de Meensel-Kiezegem, qui ressemble à la statue de Saint Ermelindis dans la chapelle de Saint Lambert à Lovenjoel, mais elle n'était pas dans la chapelle lorsque j'y étais la semaine de février.



Pour cette raison, vous devrez vous contenter de mes photos de la statue originale pour l'instant, mais peut-être qu'un lecteur pourra fournir une image de la nouvelle statue ou signaler qu'elle est arrivée dans la chapelle ?

Le culte séculaire d'Ermelindis est particulièrement important dans les trois communes voisines de Lovenjoel, Meldert et Beauvechain. Sainte Ermelindis est particulièrement vénérée contre la fièvre, la paralysie et les douleurs oculaires. Ses ossements et autres reliques sont conservés dans une châsse dans l'église St Ermelindis à Meldert et son tombeau se trouve dans la chapelle St Ermelindis à proximité.

Mais avant d'y jeter un coup d'œil, je passe par le "Champ d'Ermeline" à Beauvechain. Tant sur la carte de Villaret de 1745 que sur celle de Ferraris, on trouve l'indication de l'Epine de Sainte Ermeline (Villaret) et de l'Arbre de Sainte Ermeline (Ferraris) au carrefour d'un chemin de campagne à l'est des Burettes, non loin de Meldert mais encore juste sur le territoire de l'actuel Brabant wallon et donc en partie de Beauvechain.



Selon la légende, Ermelindis s'y serait installée comme ermite après avoir quitté Lovenjoel et s'y rendre chaque soir pour entrer dans la chapelle locale. Quand les fils du seigneur local tentèrent de la tromper, un ange lui apparut en rêve pour la mettre en garde.

Ses poursuivants, dans leur fuite vers Meldert le long de ce chemin (en partie protégé et plus tard pavé), furent arrêtés par une aubépine qui, à son signe, sortit de terre avec ses feuilles, ses épines et tout le reste.

Légende ou pas, cette Epine a perduré jusqu'en 1936 avant d'être déracinée par l'armée belge lors de la construction de l'aérodrome militaire des Burettes et couvert par une piste en béton.



A l'occasion des fêtes annuelles de l'Ermelindis à Meldert en 2000, il a été replanté 'en grande pompe' en collaboration avec la commune de Beauvechain

Mais comme les branches étaient alors constamment cassées et que les déchets et le fumier s'entassaient à côté, il était complètement mort en 2012. Et ce, malgré la protection mise en place avec de grosses pierres autour de lui.

Le 29 octobre 2017 (anniversaire de la mort de Sainte Ermeline), l'ASBL " Meldert Leeft " a planté un nouvel arbre et je l'ai photographié en 2020 lors de mon reportage sur cet aérodrome. Ces photos montrent bien que la zone est encore sauvage et désolée.

Malheureusement, même ce petit arbre a déjà succombé à la négligence, au vandalisme et/ou à l'influence du climat défavorable sur cette plaine sans arbres, si solitaire entre le béton brisé et les champs agro-industriels.





Je propose que Beauvechain et Meldert fraternisent (dans ce cas 'sœur') avec Lovenjoel et plantent ensemble un vrai bosquet sur le terrain de Saint Ermelindis et le protègent bien des aléas de notre climat changeant et des attaques des pêcheurs (peut-être que la base militaire actuelle ici pourrait aussi se porter garante de le garder comme elle le fait à Nodebais à la chapelle Gosin ? Dès que j'en saurai plus, j'y reviendrai, promis.

Avec l'aide de tout un groupe de lecteurs de Beauvechain, nous avons trouvé une adorable petite chapelle Saint Ermelindis dans le jardin d'une maison au croisement de la rue du Broux et de la rue du Pymont, pas très loin des Burettes.

Le propriétaire de cette petite chapelle m'a dit qu'il avait rêvé toute sa vie d'avoir sa propre chapelle et que l'édifice était presque terminé, mais que la construction et la décoration avaient été retardées en raison des circonstances et que, pour cette raison, il avait fait don des céramiques que Stéfaan Terlinden avait faites pour sa chapelle aux administrateurs de la chapelle de Lovenjoel. J'en prends bonne note !





oude foto's door Nicholas Remacle

La chapelle baroque actuelle à Meldert a été construite en 1629 sur ordre de Jacobus d'Oyenbrugge, alors seigneur de Meldert, après que sa fille eut été miraculeusement guérie après avoir bu l'eau de la source de la chapelle, d'après une pierre de datation située sur la façade sud.

Le bâtiment se trouve sur ou à côté de la tombe et à l'intérieur se trouve une très grande châsse - un cénotaphe en marbre - en souvenir de Sainte Ermelindis et avec ses reliques (je comprends parce que le cercueil est hermétiquement scellé).

Sur l'autel et les murs, on peut voir des bas-reliefs et des hauts-reliefs représentant les principaux événements de sa vie. Un tout petit seau rouillé accroché à une grosse chaîne rappelle encore la source. Je pense que la petite chapelle de Lovenjoel correspond mieux à sa vie discrète et très sobre que l'opulent édifice de Meldert érigé en son honneur.



A Meldert, Ermelindis est vénérée principalement pour les maladies des yeux. On dit que si l'on boit l'eau, pure à l'époque, de la source de la chapelle, on est guéri. C'est pourquoi Meldert était un lieu de pèlerinage si populaire.

Ermelindis est une sainte très populaire. A Meldert, tout est dédié à Sainte Ermelindis. Il y a une rue Ermelindis, une salle de banquet Ermelindis et beaucoup de femmes ont été nommées Ermelindis à la naissance.

Sur le site web "Meldert Leeft", j'ai lu que la procession de la Sainte Ermelindis a lieu chaque année le lundi de Pentecôte et que sa vie est représentée dans diverses scènes. Il s'agit apparemment d'une véritable procession villageoise à laquelle participent principalement les villageois eux-mêmes.





Apparemment, l'événement est un mélange contemporain d'expérience religieuse et de folklore, car la procession est précédée d'une eucharistie, mais fait également partie du week-end de la foire annuelle au cours duquel il est recommandé de boire des "Ermelinnekes", qui ne proviennent pas de cette source ancienne, d'après ce que j'ai compris.

En 1030, il devait y avoir une église à Meldert, car à cette époque, les dîmes de l'église étaient attribuées au chapitre de Saint-Barthélemy de Liège. Dans la première moitié du 13e siècle, une nouvelle église fut construite en style roman.

De cette petite église, après de nombreuses rénovations, il ne reste plus que la tour en grès de Gobertange, mais elle aussi a été fortement remaniée. J'ai lu dans le dossier du patrimoine qu'en 1559, l'église n'avait plus de toit et s'était probablement partiellement effondrée.



Après de longues négociations pointilleuses entre Jacobus d'Oyembrugghe de Duras et le chapitre liégeois de Saint-Barthélemy, elle fut réparée en 1621 aux

frais du chapitre. Une nouvelle campagne de reconstruction suivit entre 1779 et 1781.

Le dossier du patrimoine : "La nef aveugle composée de quatre travées a été construite en deux temps. Les deux travées occidentales dateraient d'environ 1372, les deux travées orientales de 1779-1781. Les bas-côtés ont également été construits en deux périodes différentes : la partie occidentale et les annexes de la tour vers 1600, et les deux travées orientales lors de la campagne de construction de 1779-1781. Le chœur porte la date de 1780. La sacristie date en partie de la même campagne de construction et a été agrandie en 1865. Une restauration complète de l'église a eu lieu en 2008".

L'intérieur austère date principalement des 18^e et 19^e siècles et l'orgue Riffart, construit vers 1830, occupe une place de choix. En outre, l'église contient quelques monuments funéraires impressionnants tels que le mausolée de marbre noir avec les géants de l'harnaché Jacobus d'Oyembrugghe de Duras (+ 1651) et de son épouse Anna de Berlo (+ 1639).





Les reliques (les os presque complets) de sainte Ermelindis se trouvent dans la châsse au-dessus de son autel, à l'avant droit de l'église.

L'église, ainsi que la chapelle, a été un lieu de pèlerinage bien connu pendant des siècles et a été dédiée à Sainte Ermelindis après le concordat de 1801 entre le pape Pie VII et Napoléon Bonaparte.

+++++

<https://inventaris.onroerenderfgoed.be/erfgoedobjecten/214814>

(Sint Ermelindiskapel Lovenjoel)

+++

<http://www.heiligen.net/heiligen/10/29/10-29-0594-ermelindis.php>

Ermelindis van Meldert





+++

<https://www.bierbeek.be/heilige-ermelindis>

+++

<https://stephane-terlinden.be/>

+++

https://www.nieuwsblad.be/cnt/blrbi_03077203 (Meldert moet nieuwe Ermelindisboom planten)

+++

<https://inventaris.onroerenderfgoed.be/erfgoedobjecten/307989>

de kasseiweg vanuit Meldert naar Beauvechain



+++

<https://plannen.onroenderfgoed.be/plannen/1337/bestanden/8727>

beheersplan dorpsgezicht meldert

+++

<https://www.toerismevlaamsbrabant.be/producten/bezoeken/bezienswaardigheden/sintermelindiskerk-meldert/>

+++

<https://inventaris.onroenderfgoed.be/erfgoedobjecten/43569>

parochiekerk Sint Ermelindis in Meldert





trefwoorden, mots clé:

**sint ermelindis, lovenjoel, bierbeek, beauvechain, meldert, chapelle
bruulbos, burettes**

GALERIJ/GALERIE

Eglise Sainte Ermeline:















Chapelle Sainte Ermeline Meldert:



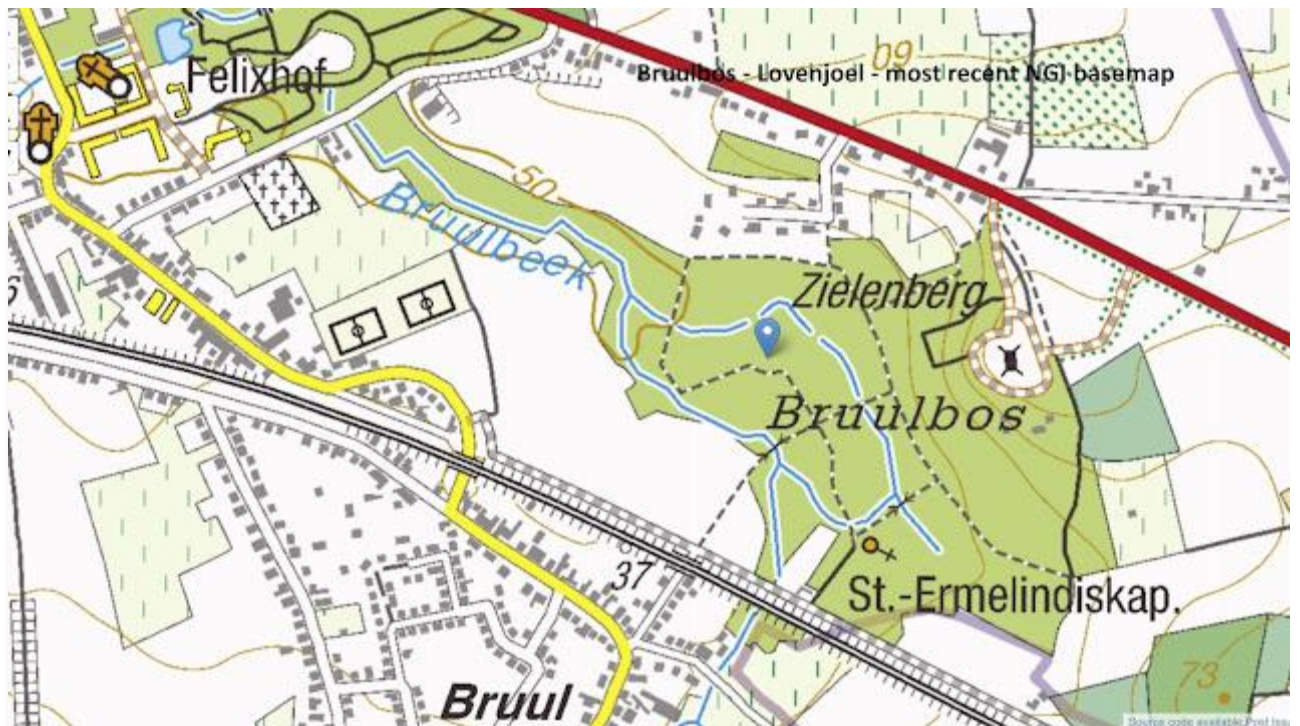
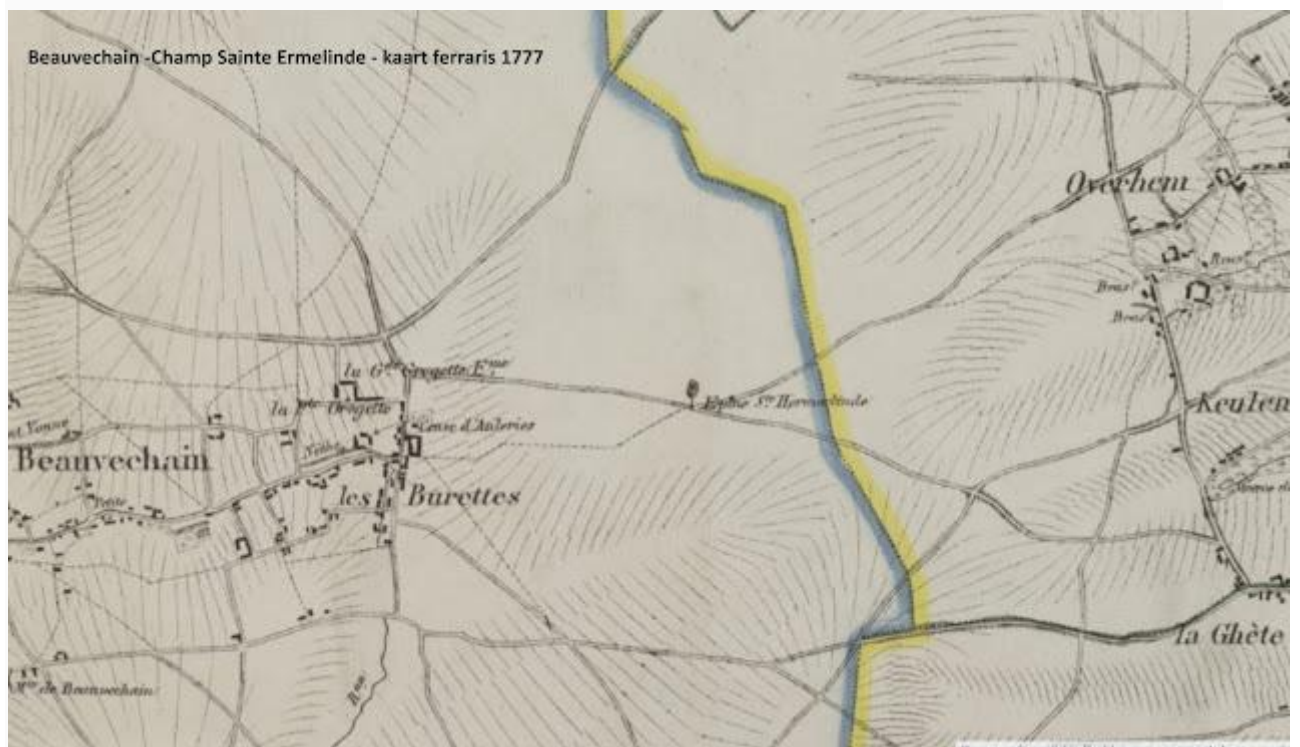


Meldert - pastorie



Meldert, pastorie

KAARTEN





26th March 2024 gepost door [natuurgids oud-heverlee](#)

Labels: [beauvechain](#) [bierbeek](#) [burettes](#) [chapelle](#) [bruulbos](#) [lovenjoel](#) [Meldert](#) [Sint Ermelindis](#)



Een opmerking toevoegen

Deze site gebruikt cookies van Google om services te leveren en verkeer te analyseren. Je IP-adres en user-agent worden met Google gedeeld, samen met prestatie- en beveiligingsstatistieken om servicekwaliteit te garanderen, gebruikstatistieken te genereren, misbruik te detecteren en maatregelen te treffen.**MEER INFORMATIE** **SNAP HET**