

De werken van UBRT in boekvorm

Boekdeel 1 – Hoegaarden.

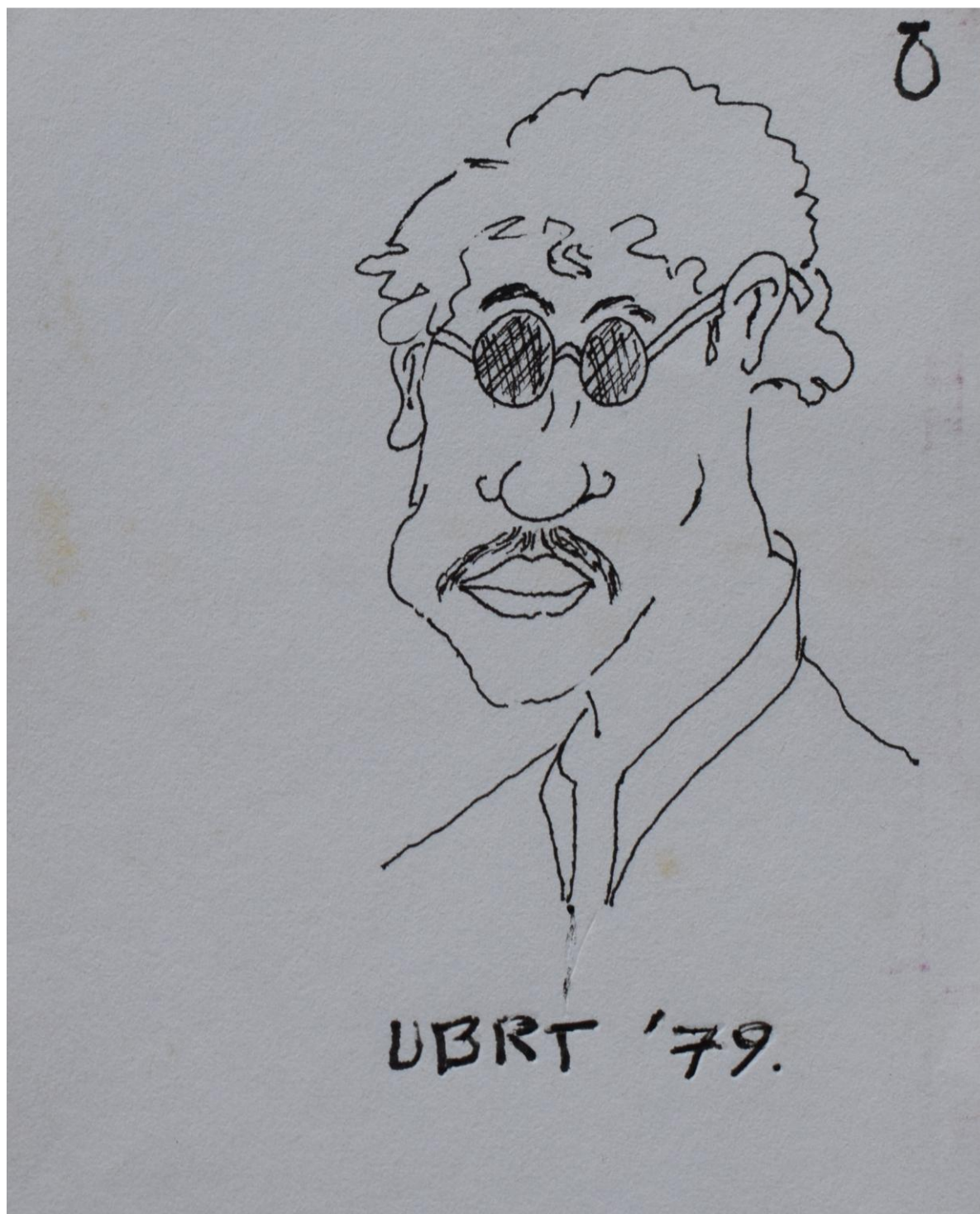
*Maurice Dodion en Wasily Pedjko
en UBRT*

*2025 De Confrérie der V
Geslachten - Hoegaarden*

UBRT



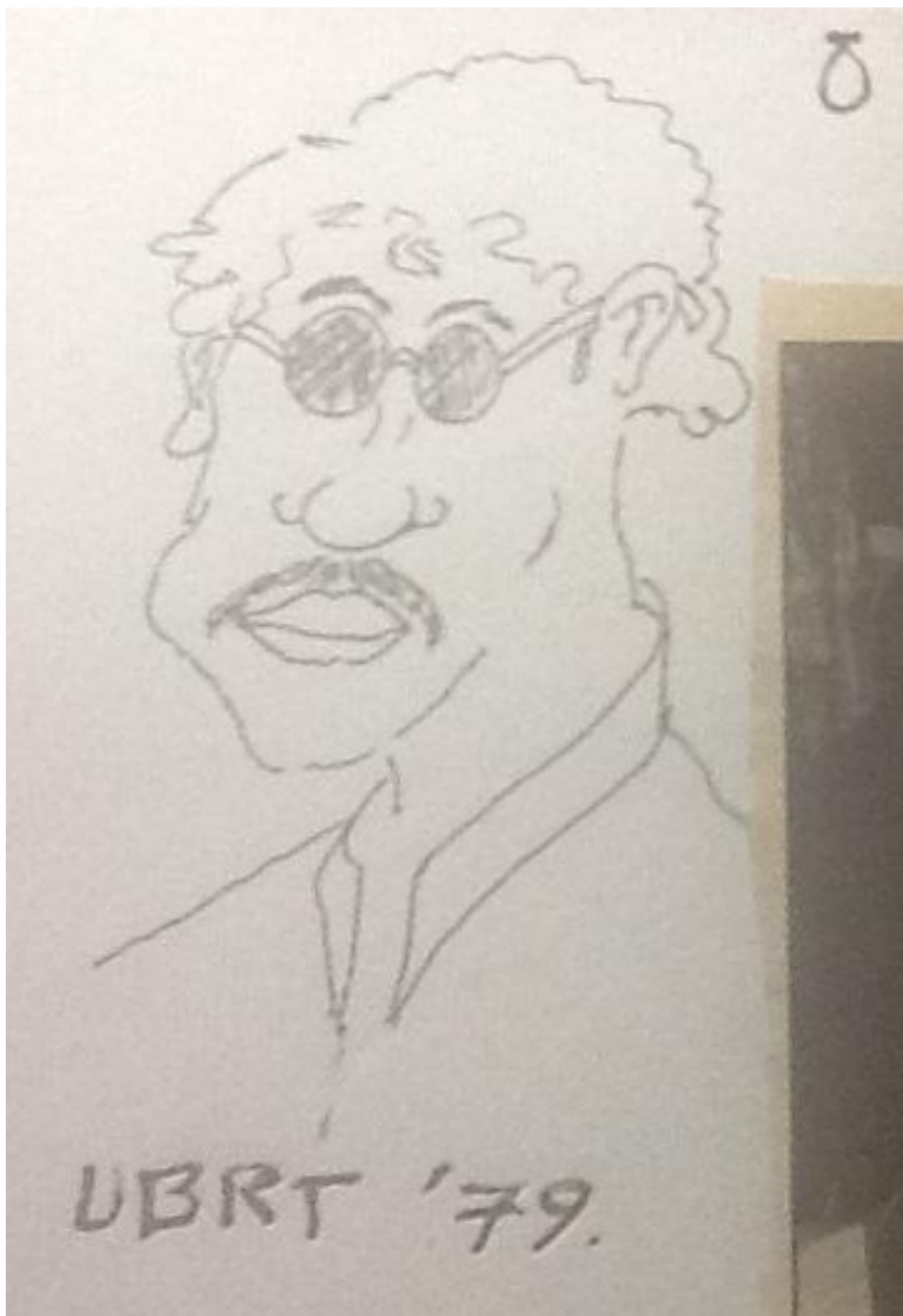
UBRT door Georges Stockmans



UBRT door Georges Stockmans



UBRT door Georges Stockmans



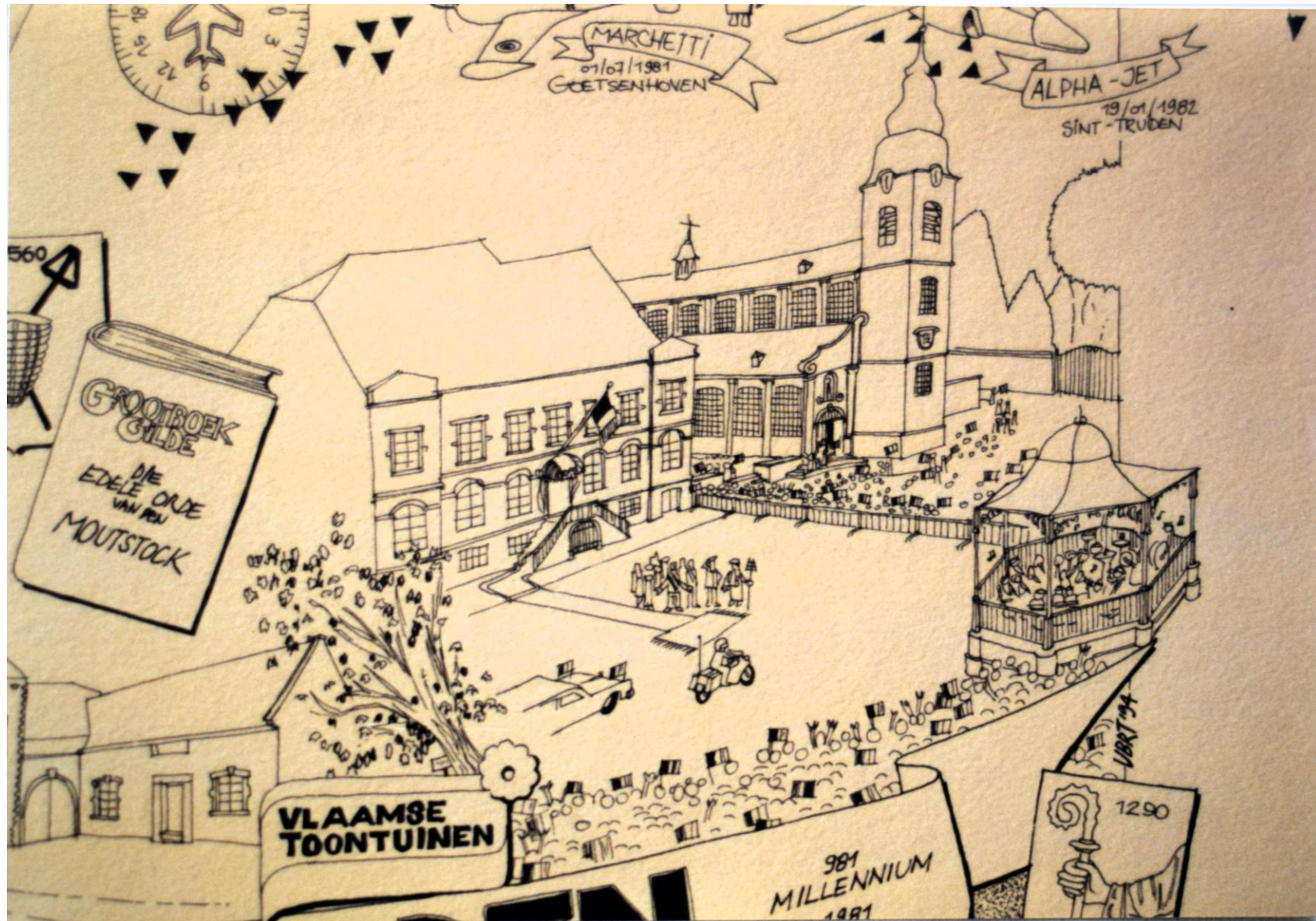
*Prent geschonken door de gemeente aan alle deelnemers en
sympathisanten (1981)*



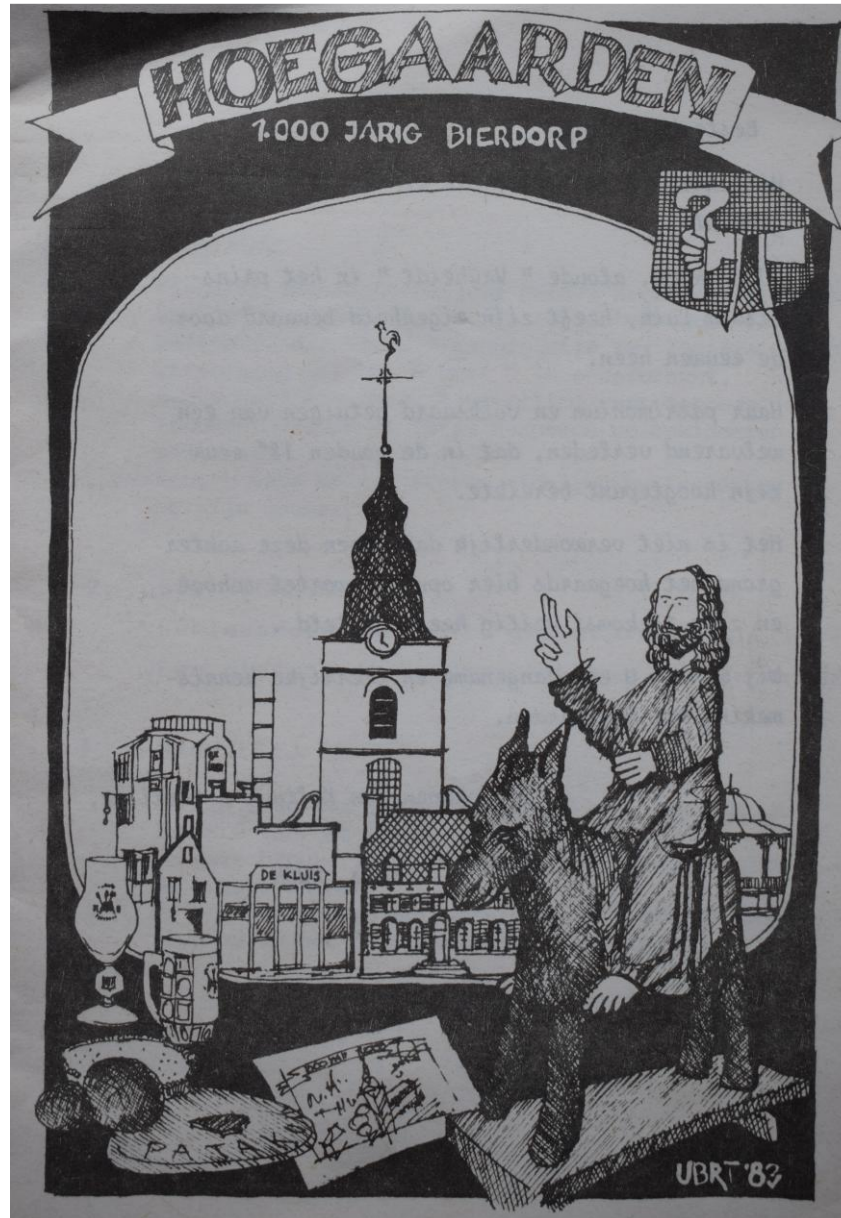
*Prent geschonken door de gemeente aan alle deelnemers en sympathisanten
(1981) _ Ingekleurd.*



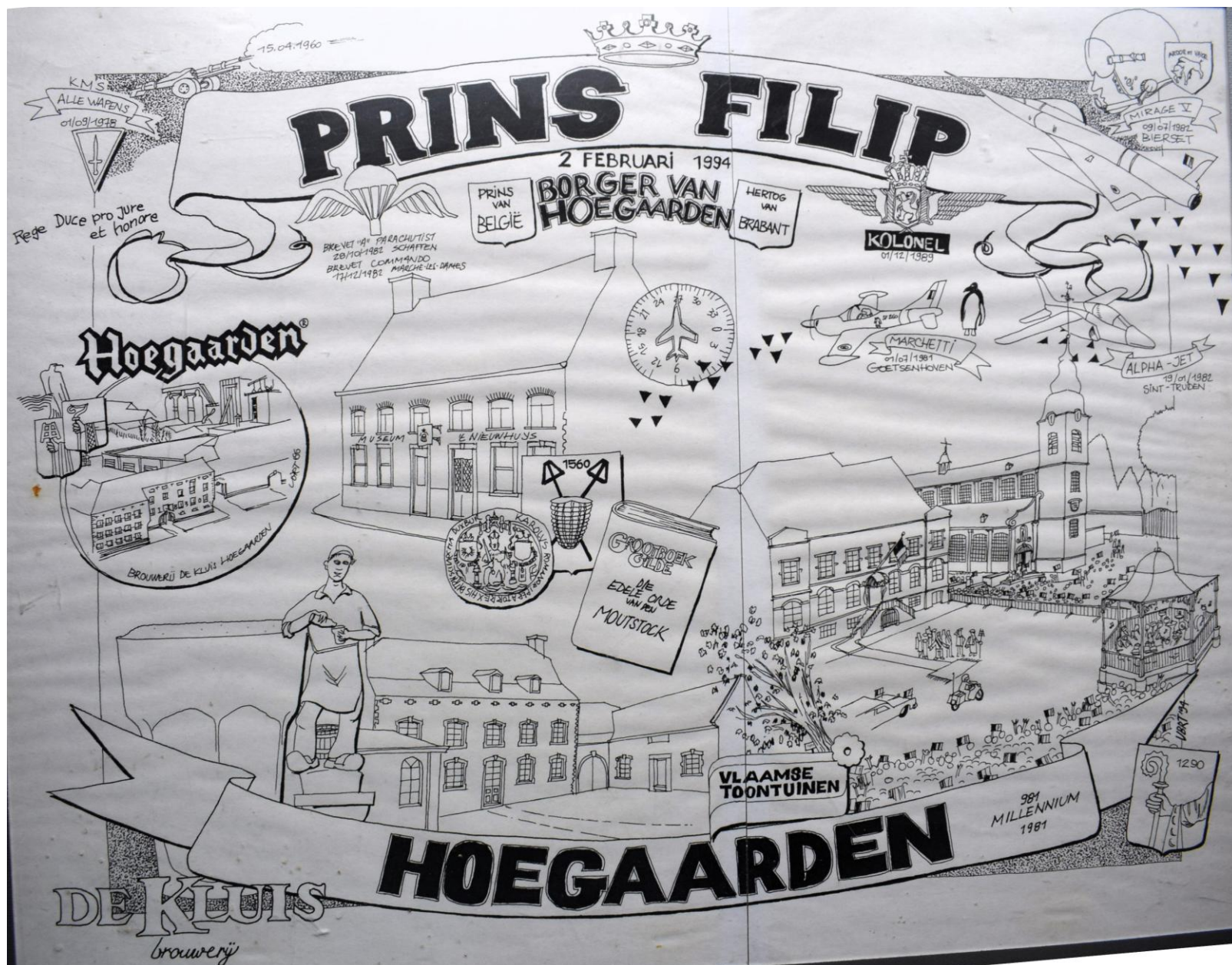
Studie prent aangeboden aan prins Filip. (1994)



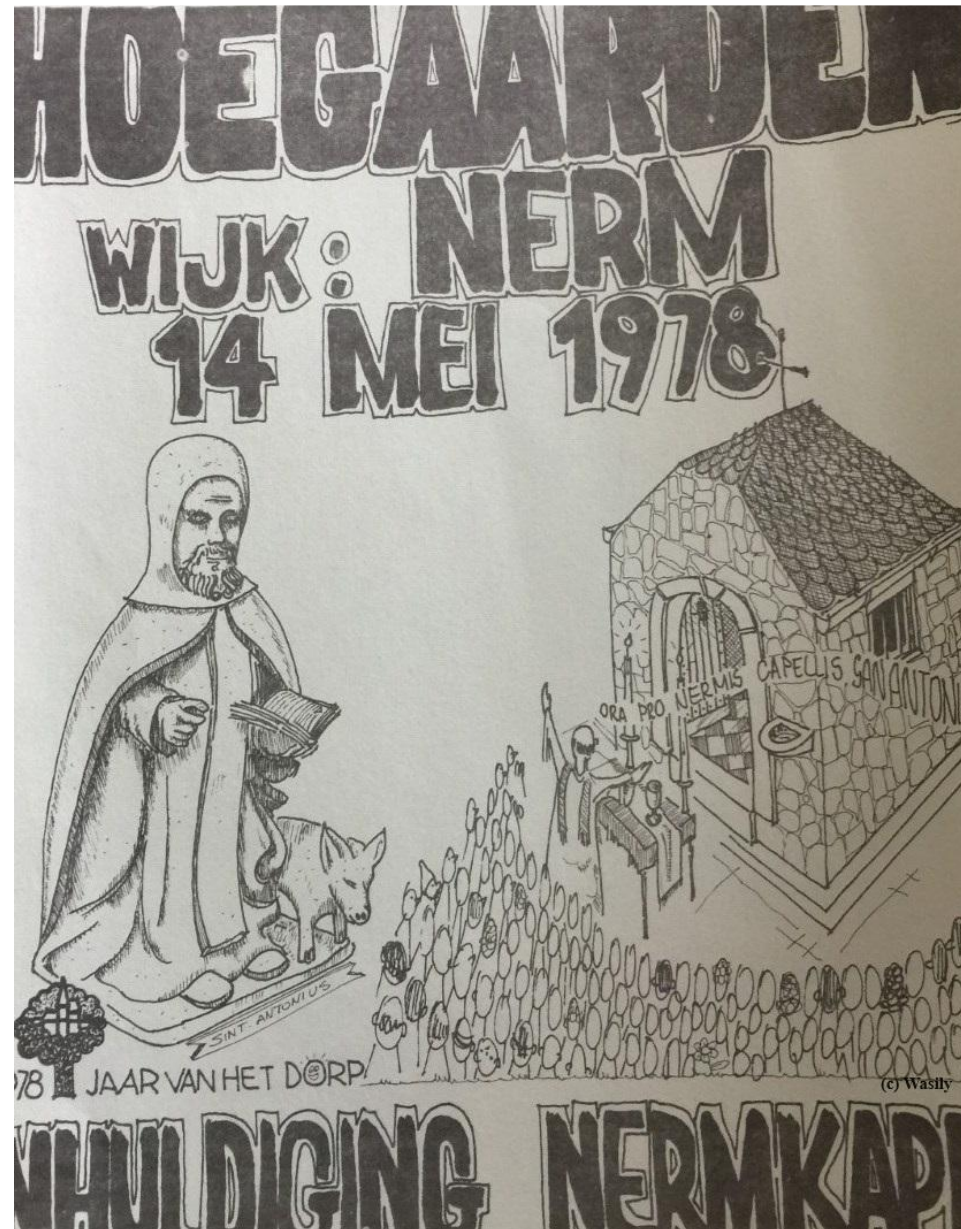
Hoegaarden – 1.000 jarig Bierdorp (Ubrt 1983)

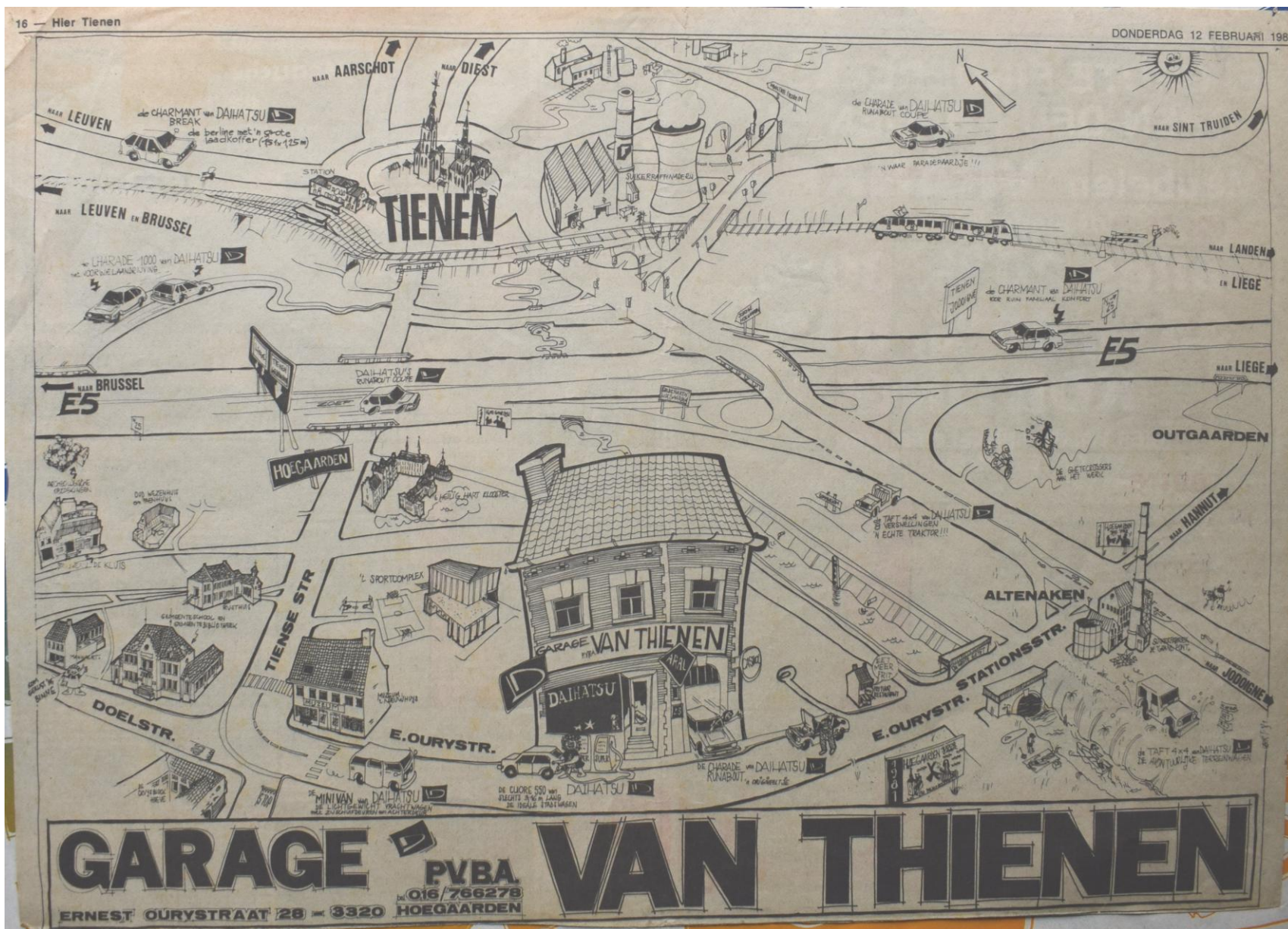


Prent aangeboden aan prins Filip bij bezoek aan Hoegaarden (1994)



Inhuldiging herbouwde Sint-Antoniuskapel, gehucht Nerm (jaar van het dorp, 1978)





Reclame hernieuwd winkelinterieur Mannaerts (Doelstraat, Hoegaarden) (1979)

OP 28 NOVEMBER KOMT SINTERKLAAS OP BEZOEK
VANAF 15 UR

EN? GESCHENKEN VOOR ALLE KINDEREN TOT 12 JAAR

KORTOM BIJ:
MANNAERTS
MEUBELN - WOONTEXTIEL - GESCHENKEN
BINNENHUISARCHITECTUUR - WOONINFORMATIE
DOELSTRAAT 68 - 3320 HOEGAARDEN
tel. 016 / 76 63 85

KINDERFEEST
TER GELEGENHEID
VAN DE OPENSTELLING
VAN EEN VERNIEUWD
WINKELINTERIEUR

I'AM FRANK
THE PHOTOGRAPHER

Studio
VAN GUCHT FRANK
Photographer

DOELSTRAAT 35 3320 HOEGAARDEN tel. 016 - 767112

FOTOGRAFIE VAN GUCHT SCHIET HERINNERINGSFOTOOS

*Studie Gemeenteplein 'De Plek' voor opening wekelijkse marktdag te
Hoegaarden (1978)*



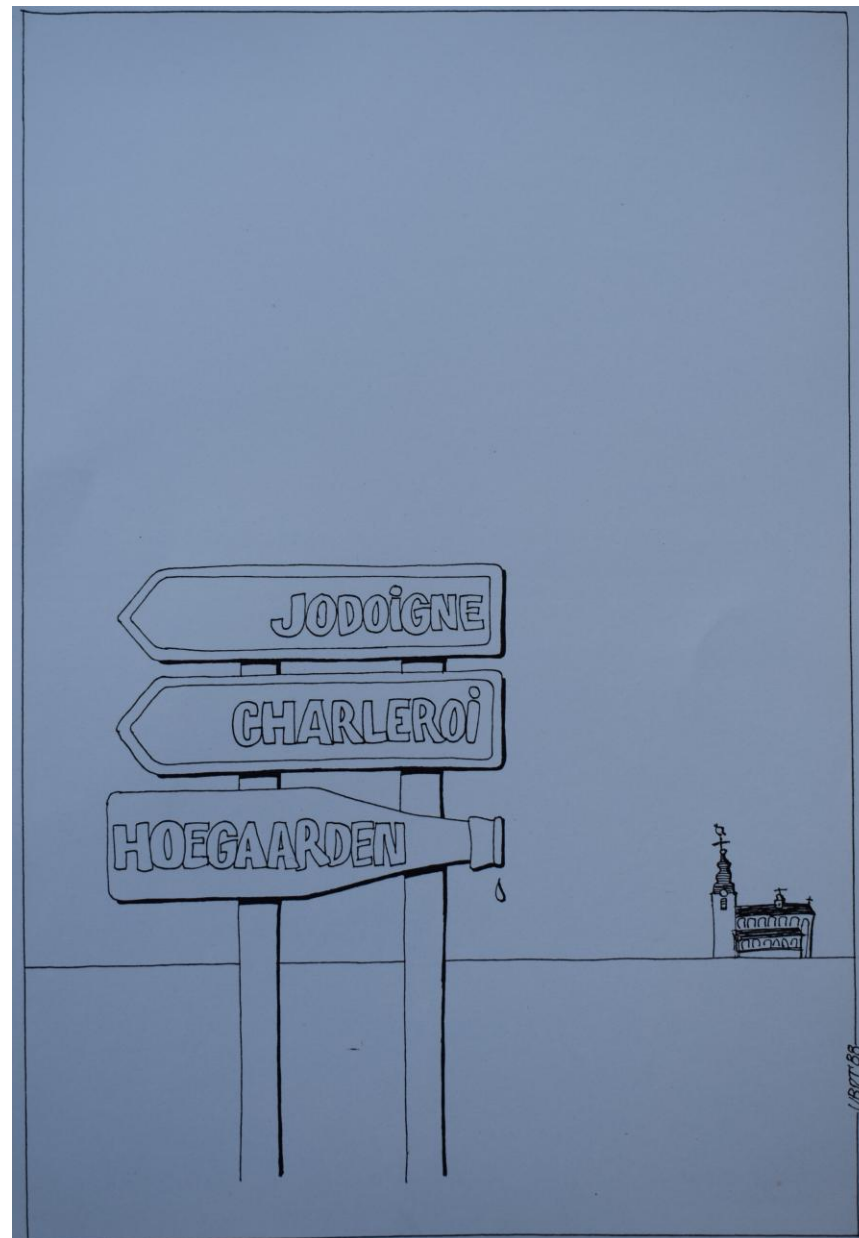
*Studie Gemeenteplein 'De Plek' voor opening wekelijkse marktdag te
Hoegaarden (1978)*



Kermis in Hoegaarden, prent voor gemeentelijk infoblad (1983)



Cartoon 'Hoegaarden bierdorp' (1988)



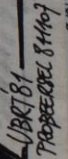
Ingekleurde schets van linkerdeel van 'De Plek', zie 16 en 17



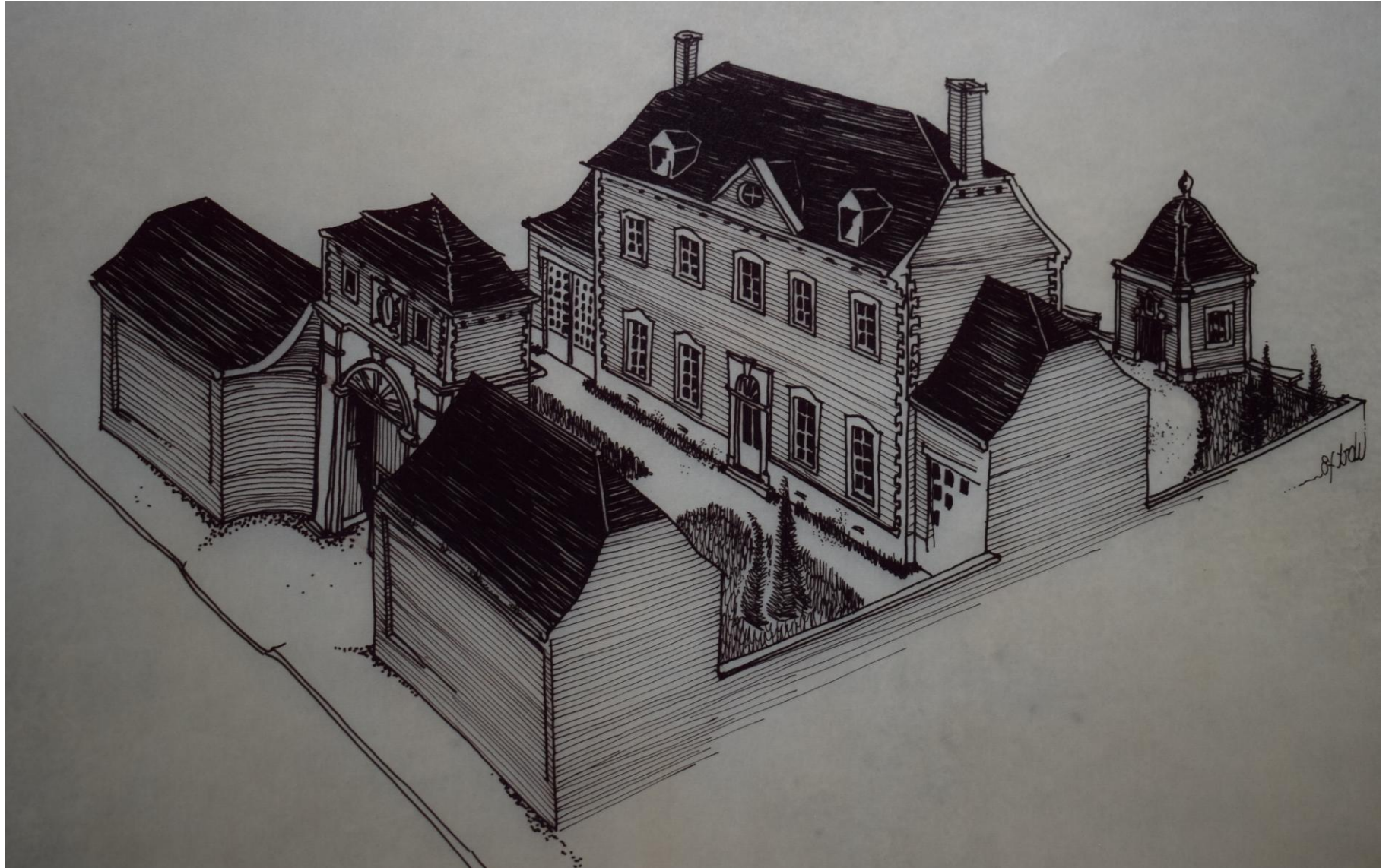
'De Gemeenteschool' (1988)



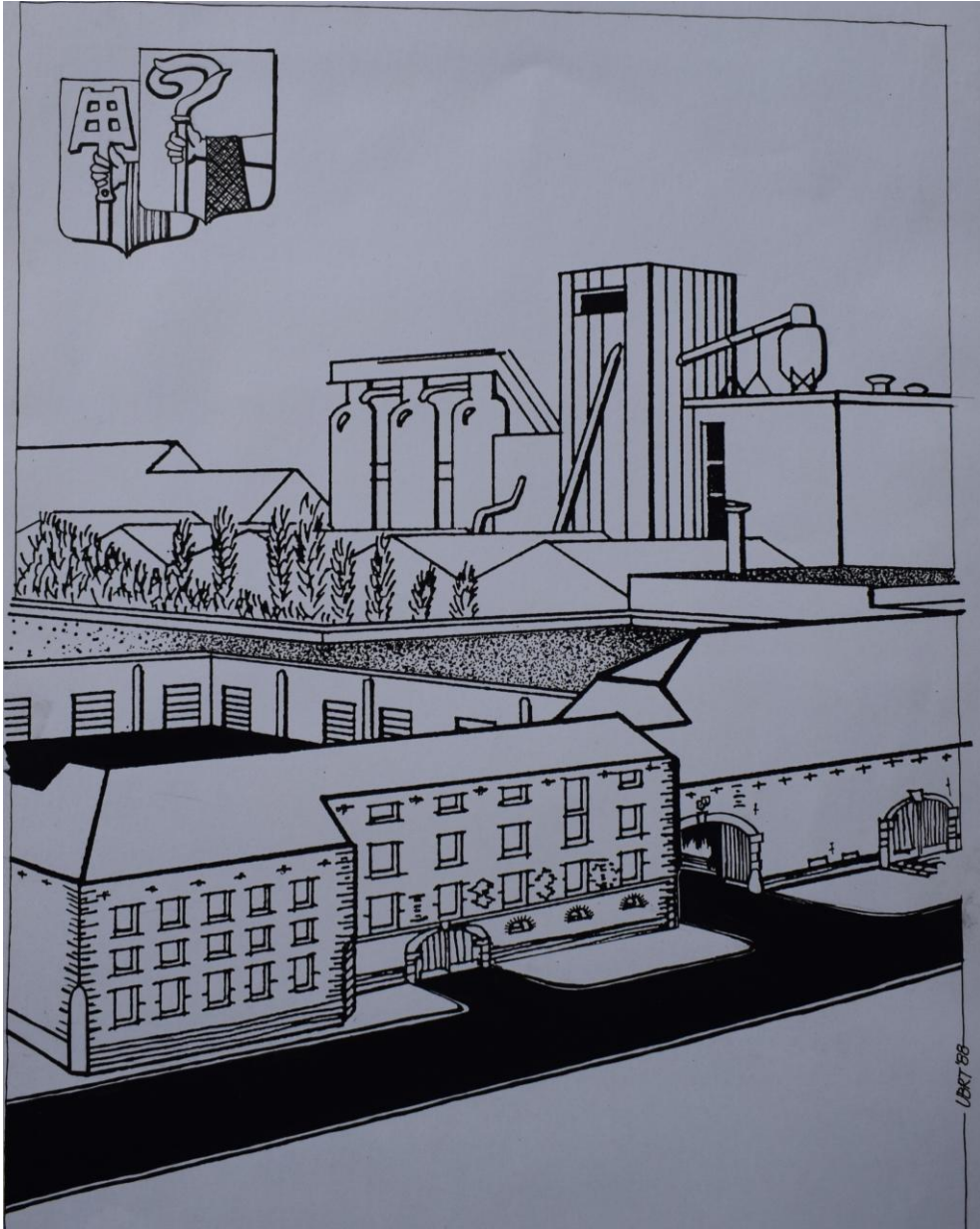
(rechts, 1981)



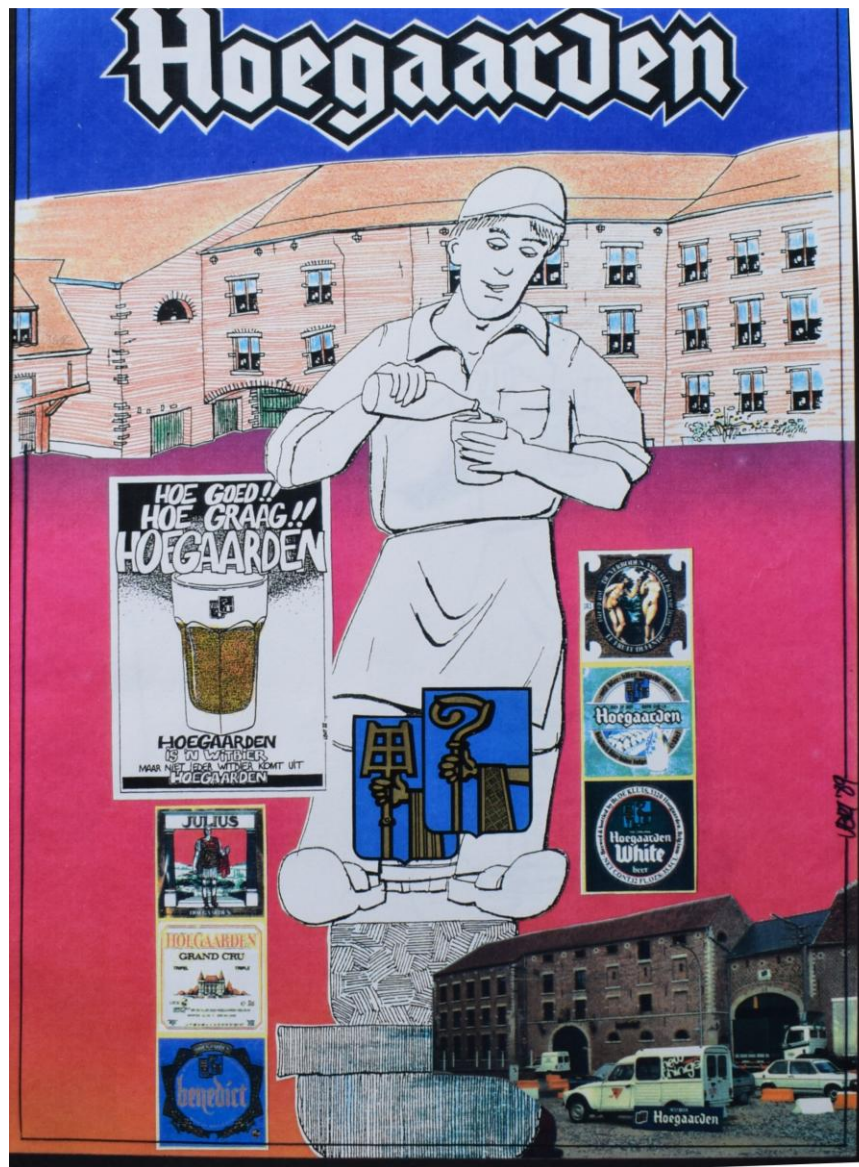
De Pastorij (1978) - spiegelbeeld



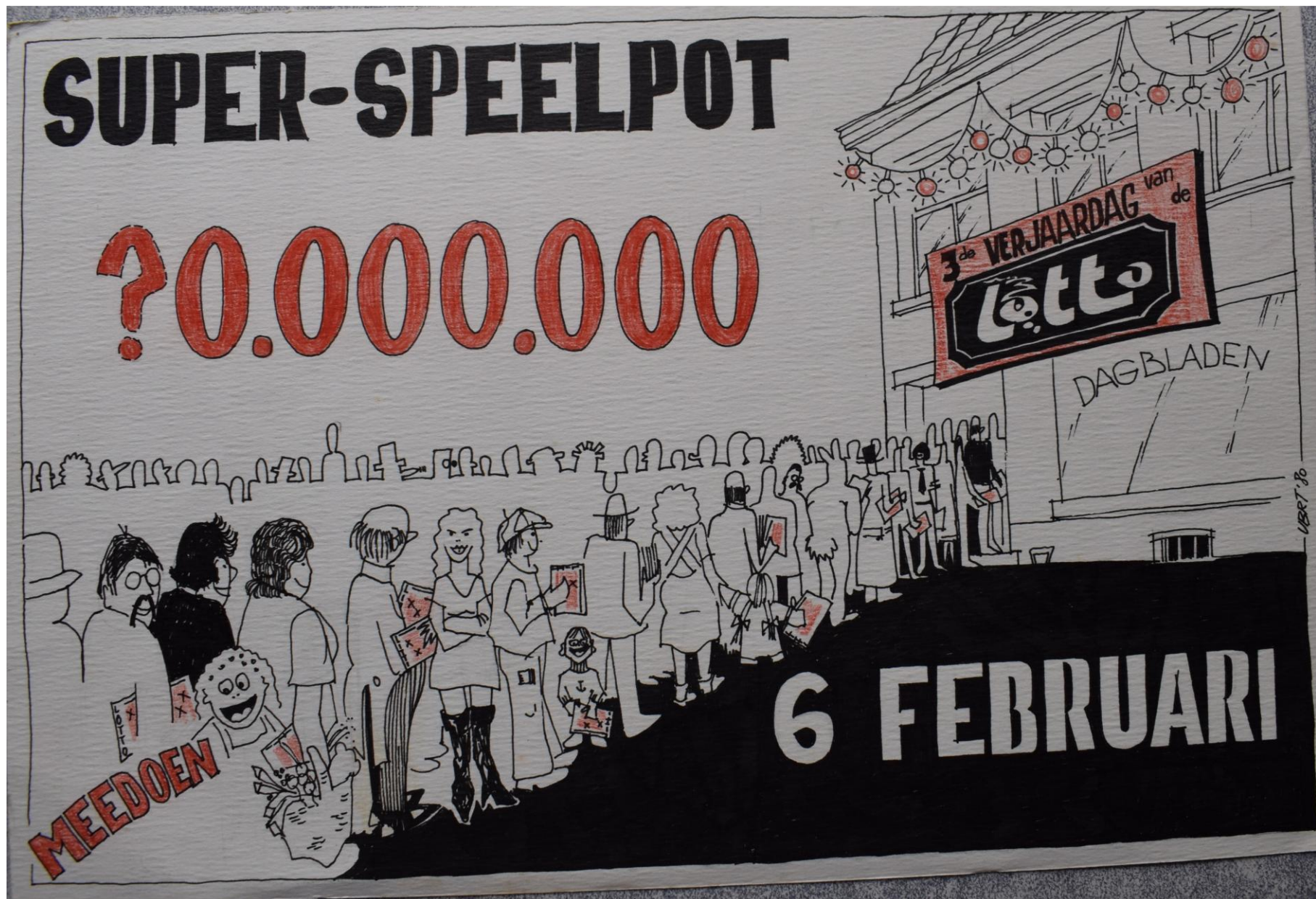
Het 'Kouterhof' vóór de brouwerij (links) en beeld 'De Brouwer', alias het 'Biermanneke' (rechts) (1988)

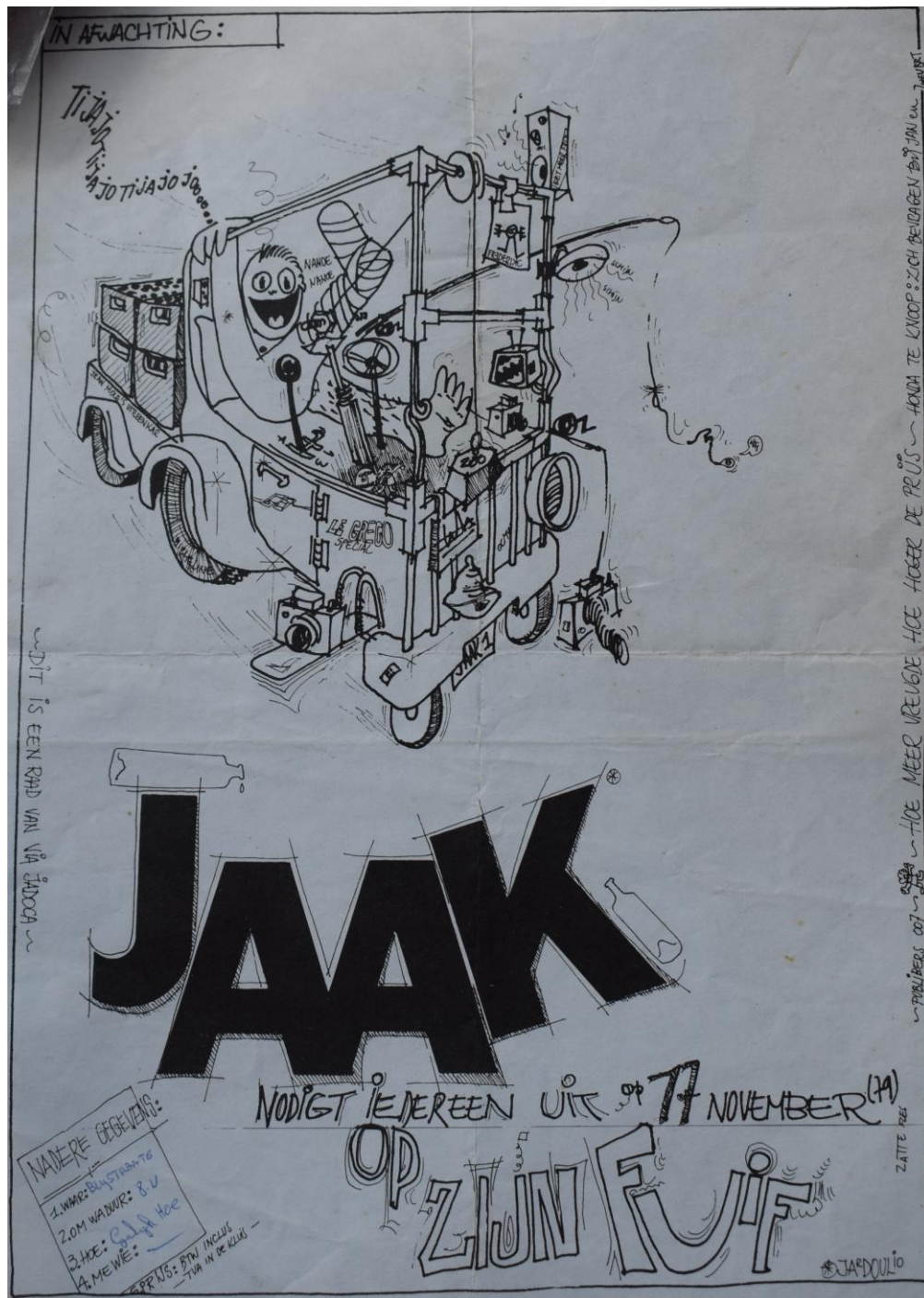


Affiche 'Hoegaarden en zijn bieren' (1989)



Cartoon 'Derde verjaardag Lotto' (1980)

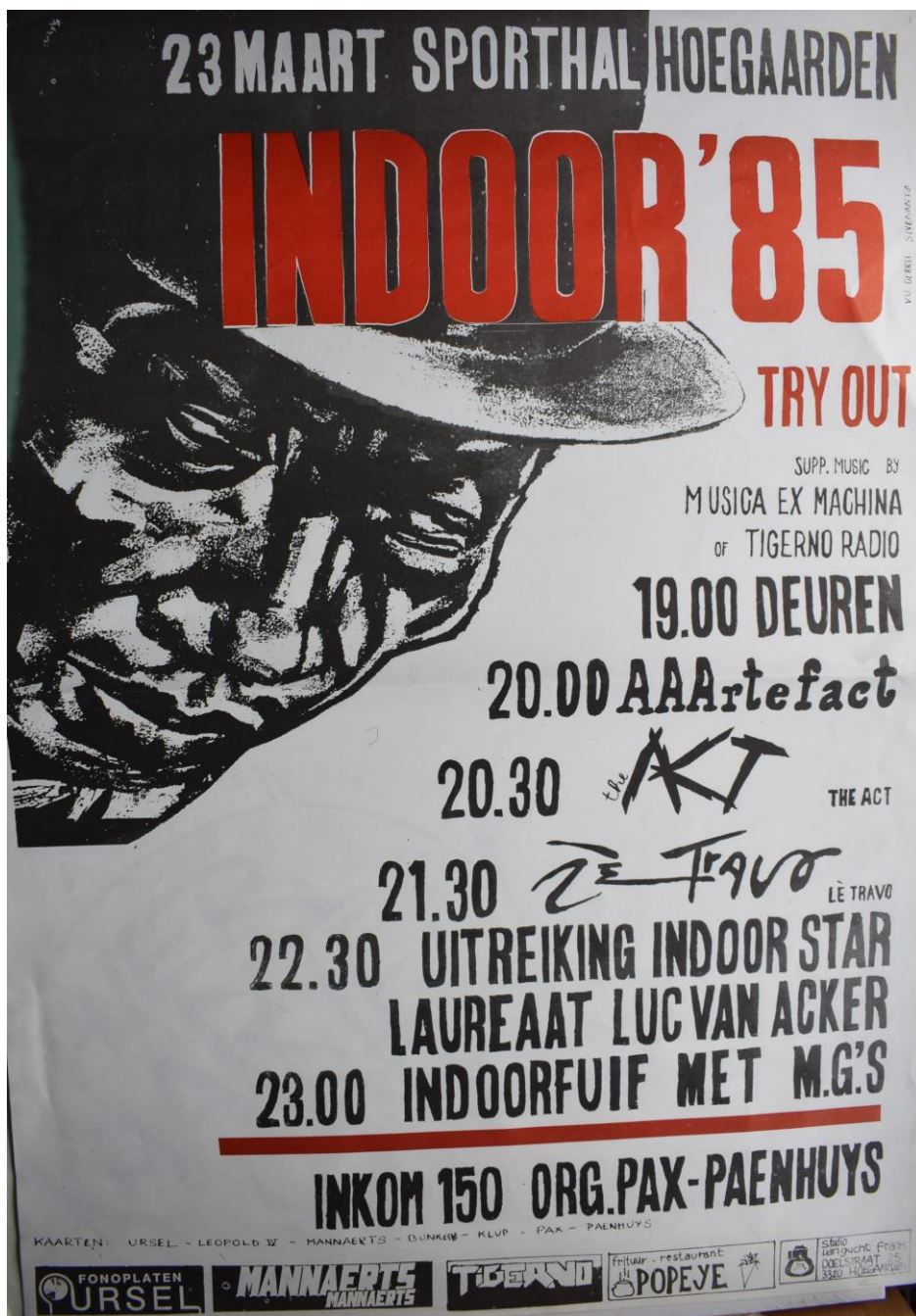




Uitnodiging op de fuif van 'Jaak'
(Jadoul) (1979)

Affiche zeefdruk voor de 'Kluprock' van de Klup (1982)





*Affiche zeefdruk 'Indoor '85' van
de Pax en het Paenhuys
(1985)*

Ingekleurde affiche voor 'Beurs '82 – Leefbaar is anders' (1982)



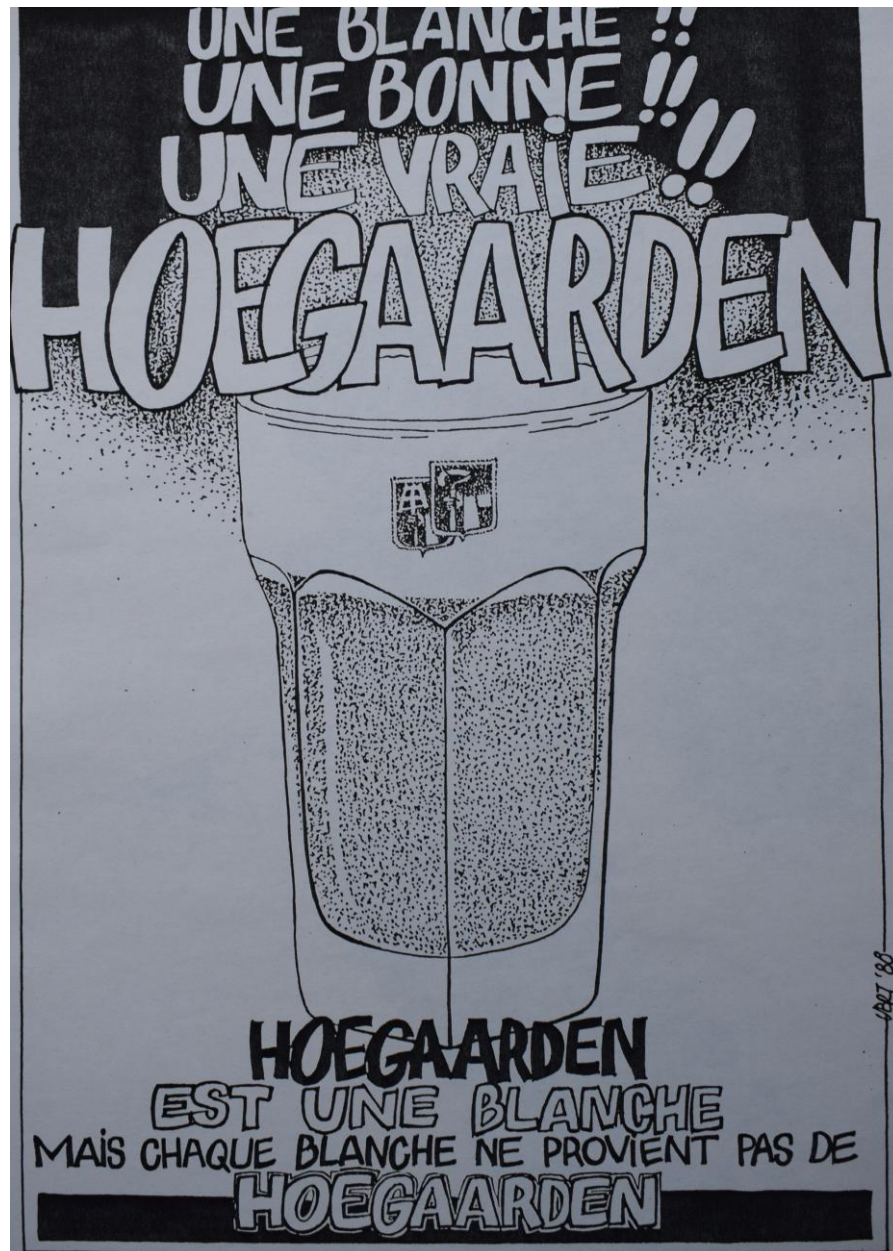
Affiche voor de decemberactie van de handelaarsbond (1982)



Affiche '8^{ste} Grote Bierfeesten' (1978)



*Franstalige (links) en Nederlandstalige reclame voor het Hoegaardse witbier
(1988)*



Telefoon van Miel Mattheus op 24/11/1998

Ik ben Hubert-Charles Mannaerts, geboren te Tienen op 11 juli 1947 en veertig jaar gewoond in Hoegaarden. Mijn pseudoniem is UBRT en een jaartal. In 1979 begon ik als zelfstandige interieurarchitect en grafisch tekenaar. In 1996 kreeg ik een hartstilstand en verschillende trombose waardoor ik invalide werd: afasie en hemianopsie (beide ogen aangetast, blind aan rechterkant). Vijftig jaar getekend en nu niets meer!

1980 Afbeelding aan de muren in de gelagzaal

Pierre Celis vroeg een tekening te maken over Hoegaarden én over de brouwerijen Lories, Tomsin, Celis vroeger en Celis later. En veel verhalen en mensen die we kenden.

Deze olieverftekening 2.50 m x 1.25 m) staat op een muur in de vroegere gelagzaal boven in de oude brouwerij. Het is vervallen, want niemand interesseert haar én zijn verhalen.

1981 De herdenking over Pierre Celis

Een panorama over Pierre Celis: 15 jaar brouwer. Een kader van 80 x 60 cm.

1985 Logo en bierkaartjes

Eind december 1985 vroeg Pierre Celis me vier bierkaartjes te tekenen over de brouwerij. Hij moest ze heel snel hebben, want ze moesten direct gedrukt worden. In januari 1986 zijn ze getekend: vier bierkaartjes -onder en bovenkant- en het wapenschild. Want dat wapenschild, het logo, moest ook snel getekend worden. Om 11 uur vroeg de heer Miel Mattheus het en om 16 uur moest het naar Duitsland, naar de drukker. Om 1 miljoen kaartjes te drukken! Het wapenschild! Het was nog een voorontwerp, maar ze hadden geen tijd! Ze namen het!

Wat staat er in het wapenschild? Wat in de vier bierviltjes?

Het wapenschild: het logo van de geschiedenis van Hoegaarden en de brouwtraditie in één.

Van 1977 tot 1979 heb ik als bouwkundig tekenaar gewerkt voor de gemeente Hoegaarden. Door de heer Frans Huon, eerste schepen en schepen van Openbare Werken en Cultuur, leerde ik het meeste over Hoegaarden kennen.

En nu aan het werk!

'Hoegaarden heeft een staf van de bisschop van Luik in het wapenschild. Ik mocht een moderner wapenschild tekenen. De arm van de bisschop, de staf en een banier achter zijn pols. De banier is van goud en de fond is van heraldisch blauw van Hoegaarden.

Wat komt er op het logo van brouwerij De kluis? Natuurlijk het schild van Hoegaarden!

In de 18de eeuw waren er minstens 35 brouwerijen in het dorp. Het Hoegaards bier is één van de meest gewaardeerde bieren geworden. Brouwers.

en ... garçons! De brouwer heeft ook een staf: een roervork. De kelner heeft ook een banier: een keukenhanddoek om niet te morsen. Twee schilden over elkaar, goud en blauw!

In een stoet komen eerst de vlaggen. De vlagdrager houdt het fier omhoog: de duim naar boven om de zware last niet af te waaien. De kelner doet het ook: het bier is o.k.! Eén duim erop!

ik heb nog een half uur om te tekenen, want om 16 uur komt de heer Miel Mattheus!

1986 De vier bierviltjes

het was nu al 1986 geworden. Vier kaartjes met het logo en teksten op de voorkant. De achterkant moet een illustratie zijn: brouwtraditie en de heer Pierre Celis! De voorkant moet twee keer getekend worden: eerst met Nederlandse-Franse tekst en de tweede met Spaanse-Engelse tekst.

1986 De herdenking over Pierre Celis

Op 3 oktober 1986 heb ik nog een herdenking gemaakt over de werken van brouwer Pierre Celis. dat eerste werk van 1981 werd verbrand met de brand bij de 'Hougardia' (1979).

1988 De affiche

De heer voorzitter vroeg me een affiche te tekenen die ze in cafés kunnen hangen. Leeg blad met vooraan en achteraan de sponsor van de brouwerij. Het affiche kreeg organisatoren die iets wilden doen en drukken in onze affiche.

Wat moet erop? Improviseer maar!

Hoegaarden! Invalide? Nu woon ik terug in Hoegaarden,

*kort bij de Brouwerij Hoegaarden.
Kauterhof 13A: Het ongefilterde Moment!*

(vanaf 2020 woon ik te Hasselt)

Linkerhelft olietekening Hoegaarden, zijn bieren en andere folklore, 2.50 x 1.25 m

1980-Pierre Celis vroeg een tekening te maken over Hoegaarden én over de brouwerijen Loriers, Tomsin, Celis vroeger en Celis later. En veel verhalen en mensen die we kenden.

Deze olieverftekening (2.50 m x 1.25 m) staat op een muur in de vroegere gelagzaal boven in de oude brouwerij. Het is vervallen, want niemand interesseert haar én zijn verhalen.



1318

als HOGGAARDEN is r maar een

600 JAAR BIERDORP

PIETER CELIS is ONSTERFELIJK

DAAROM WORDT HIJ IN 1984 VERHEF TOT MEEST VERDIENSTELIJKE BÜRGER VAN HOGGAARDEN

Gouden Regels

DOCH!

BROUWEN IS MIJN HOBBY

TOM SIN

Hoggaards Bier

Hoggaards White

15 JAAR BROUWEN

Oud stripverhaal voor vijftien jaar "Pierre Celis"

Foto: ubrt (kopie Heemkundige Kring) Hoegaarden -

Ubrt Mannaerts maakte een stripverhaal voor vijftien jaar brouwactiviteit van Pierre Celis in 1984.

Wasily Pedjko redde de tekening, voor het archief van de Heemkundige Kring. Hij digitaliseert zo veel mogelijk documentatie over het recente dorpsverleden. Ubrt Mannaerts beschilderde in 1982 ook wanden van de gelagzaal (toen in de brouwtoren) van De Kluis. Freddy Mannaerts (Frieman) vulde er een paar andere muren. Ubrt ontwierp ook een reeks hierwiltjes. Andere tekeningen van zijn hand illustreerden acties voor het Jaar van het Dorp, de Palmzondagvieringen, enz. In zijn humoristische, cartooneske, stijl beelde hij ook vijftien jaar brouwgeschiedenis uit, ter gelegenheid van de Brouwersfeesten van 15 september 1984.

In de strip gaat Ubrt terug tot de middeleeuwen (1318). Hij ziet dat de brouwers een (beschonken) toren op de kerk zetten en beleeft hoe Louis Tomsin de laatste kranen dichtdraait in 1957. Pierre Celis herwat de productie van de Hoegaard in 1965 samen met ingenieur Thomas. In 1984 wordt Celis daarvoor geslagen tot Ridder van den Roerstock. Op de feestaffiche staat "Vijftien jaar brouwen" (hoewel Pierre in 1965 van start ging). Het verhaal leidt van Vroente naar Stoopkensstraat en vermeldt de duizenden bezoekers. Op dat punt komt Frans Huon (nadien burgemeester) in het spel: "En van waar zijt gij? Van Nicaragua? Kent ge daar Yvan Janssens niet?"

Naast veel andere soorten werd in 1981 Kluizenaar gebrouwen, om het Millennium van Hoegaarden te vieren. Bij de ereprijzen wordt vermeld dat brouwer Celis in 1981 in Nederland 't Zilveren Futje ontving als beste Europese brouwer. Hij begint te exporteren en belandt in de VS op de set van Dallas. Alsof hij erbij was verhaalt Ubrt de ontmoeting met Pamela Barnes Ewing (de actrice Victoria Principal): "Hallo, I'm Pamela". De Hoegaardier antwoordt: "Hoho! Tam Pierlala."

19/11/2015 om 15:04 door Raymond Billen - Nieuwsblad



*ZEVEN EEUWEN
BROUWKUNST —
L'ART DE SÉDUIRE en
Oud Hoegaards bier —
Bière de Hoegaarden
Hoegaarden + logo +
Belgium
° ° ° De 'i' van Belgium
wordt een bierfles
getekend.*



*EL ARTE DE LA
SEDUCCION – THE
ART OF SEDUCTION
en Hoegaarden White
beer*

*Hoegaarden + logo +
Belgium*

*° ° ° De 'u' van
Belgium wordt een
bierglas getekend.*



Pierre Celis, de melkman, heeft zelf in 1966 een kleine brouwerij gemaakt, boven de koestal. Het halve wijnvat, de brouwkuip, metalen vaten, ... Opgetekend op de zolder.

*Tekst: Brouwerij Celis
Hoegaarden 1966*



*Door de brand kocht
Pierre Celis de
'Hougardia', een vroegere
limonadefabriek in de
Stoopkensstraat aan de
Nermbeek. De nieuwe
brouwerij met koperen
kuipen en de kranen. Met
witte plavuizen en grote
vensters.*

*Tekst: Brouwerij De Kluis
Hoegaarden 1979*



*Bovenaanzicht van de
hele brouwerij: de
Stoopkensstraat, twee
poorten, de hoeve van
1831 (de bloei van de
biertraditie), de
bottelarij, de oude
'Hougardid', de
installaties, de drie
(bier-?) bulken, ...*
**Tekst: Brouwerij De
Kluis Hoegaarden**



*Tomsin heeft zijn brouwerij
naast het huis van Pierre
Celis in op Vroentestraat aan
de Nermbeek. Op foto's kan
je ook zien dat hij
meegewerkt heeft met Tomsin.
Toen Tomsin stopte gaf hij de
formule door aan Pierre om
zelf Hoegaards bier te
brouwen: Een foto over
Tomsin: houten vaten, een
kuip, een roerstok, ...
Tekst: Brouwerij Tomsin
Hoegaarden*

Pagina uit "T Gazetje van Groot-Hoegaarden" (links, 1984) – 'Info' Festival Paenhuys (1982)

BRADERIE '84

T GAZETJE VAN GROOT-HOEGAARDEN

Voor de 12^e keer organiseren de handelaars van de Doelstraat een BRADERIE.

Initiatiefnemer Pol de beenhouwer wordt dit jaar geassisteerd door Louis Bosmans en Ubrt Mannaerts.

De BRADERIE wordt deze keer georganiseerd in samenwerking met het gemeentebestuur, de handelaarsbond van Hoegaarden, verschillende handelaars uit Hoegaarden en omstreken, de plaatselijke jeugd en jeugdlubs, de zaterdagmarktcollectief uit Leuven, de vioolmarkt met Miel Mattheus, de Tiense afdeling van de VAB-VTB, de dierenmarkt, het Gazetje van Groot-Hoegaarden en Marco Furioso.

Dit betekent dat er op zaterdag 30 juni heel wat zal te beleven zijn in Hoegaarden.

Twaalf jaar BRADERIE kan bogen op 12 jaar wederwaardigheden en anekdotes, doch wij zijn vooral toekomstgericht en willen de BRADERIE uitwerken tot een groot jaarlijks evenement.

Ten einde duidelijk te stellen waaraan we willen werken achten we het onontbeerlijk om dieper in te gaan op het begrip: BRADERIE.

Daarom togen wij naar de heer Paul Bosteels, vermaard taaldeskundige.

Oorspronkelijk is BRADERIE Nederlands want het komt van braden, roosteren. De braderij was dan een feestmarkt, waar naast gebraden [geroosterd] vlees ook tweedehandsgoederen konden worden gekocht tegen lage prijzen. De Fransen namen deze traditie over en braderij werd BRADERIE. Steunend op dit verleden, bouwden we de BRADERIE 84 dan ook uit in de richting kopen aan lagere prijzen, een stukje eten én feestelijkheden.

Wij zijn allen handelaars niet in duidelijke profilering: wij bieden onze diensten aan, eerder dan dat wild winstbejag ons doel zou zijn.

Het is niet de bedoeling om op die dag hoge verkoopcijfers te halen, maar wel om aan iedere bezoeker een feestelijke dag aan te bieden. Natuurlijk zal er geconsumeerd worden maar de prijzen lonen de moeite: kortingen, bijzondere aanbiedingen, gunst-prijzen, het rad der fortuin, dat alles ten gunste van de kopers.

In deze speciale editie van 't Gazetje zult U verschillende adverterende handelaars tegenkomen die aan de BRADERIE 84 deelnamen, maar er zijn er uiteraard veel meer.

De BRADERIE 84 is daarom uitgebreid tot aan het gemeentebestuur. De volgende straten zullen verkeersvrij zijn: Doelstraat, Oudstrijdersstraat, Kalverstraat, Koningin Astridstraat en de Putseystraat en dit vanaf 10 uur.

De BRADERIE begint om 14 uur en duurt tot minstens 22 uur. De BRADERIE wordt die dag geleid door Marco Furioso, de ceremoniemeester. Hij zal zich in het hart van de Doelstraat [voor de huisnummers 62-64] de hele dag bezighouden: muziek draaien, reclamespots geven, informatie doorspelen en..... het rad der fortuin bedienen.

Dit rad der fortuin is een spel waarbij kan gewonnen worden en waarbij kan verloren worden. Doch wie verliest, verliest slechts een klein bedrag of een bon. Wie wint, wint 'n waardevolle hoofdprijs.

En dan zijn er ook nog de judodemonstraties en de 3-urenloop. Deze activiteiten zijn georganiseerd samen met de Klup en het Paenhuys, de twee meest dynamische jeugdclubs uit de streek.

De judodemonstraties worden gehouden in de Doelstraat voor de Gemeenteschool; de 3-urenloop heeft plaats in de Doelstraat [tussen de huisnummers 20 en 56], Kalverstraat, Oudstrijdersstraat en Koningin Astridstraat. De respectievelijke verantwoordelijken zijn voor de judo Annie Jadoul en voor de loopkoers Benny Taverniers.

Aan de 3-urenloop wordt ook meegewerkt door Racing Tienen, de Klup-wielertoeristen, de Klupafdeling voetbal en de plaatselijke scholen en verenigingen.

En zo werd ook de jeugdmart opgevat: voor jong en oud, voor kinderen van 7 tot 77 jaar. Voor de jeugdmart kun je inschrijven bij Louis Bosmans, Doelstraat 19 waardoor je zeker bent van een plaatsje, want er worden er heel veel verwacht die dingetjes te koop aanbieden die ze zelf hebben gemaakt, die ze ter plaatse maken. Deelnemen aan de jeugdmart is kosteloos.

Alle prijzen zijn doorlopend te bewonderen in de stand van de ceremoniemeester. Hoe kun je deelnemen? Op 2 manieren:

1. Per schijf van 100 F aankopen krijg je bij elke handelaar die aan dit spel meewerkt een bon die recht geeft op één beurt.
2. Je koopt een bon voor 20 Fr aan bij het rad der fortuin. Om het kwartier wordt er aan het rad gedraaid wat steeds op voorhand zal aangekondigd worden door Marco Furioso. Spelendwijze kun je zo die dag minstens 35 grote prijzen winnen voor jong en oud.

Waar de BRADERIE veredigt ook de belangen van de middenstanders, zij die er uiteindelijk voor werken.

Het is niet alleen onze taak als organisator ervoor te zorgen dat die dag alles, maar dan ook echt alles, te koop is in Hoegaarden. Vooral moeten we dit feestelijke handelsfeest maximaal promoten om de belangstelling van de konsument extra te prikkelen. Daarom zul je ons wekenlang overal tegenkomen: met affiches, reclameborden, folders, in kranten, op radio's, op straat, in 't Gazetje van Groot-Hoegaarden.

VERKOOPADRESSSEN

POPEYE FRUITUR-RESTAURANT + RAIFFEISENKAS MELDERT + RADIO CENTRE JODOIGNE
PLATEN- EN BOEKENWINKEL PLATO TIENEN + hsa agent Ottenburgh MELDERT + PAENHUYS +
BUNKER + de MAGNEET JEUGDHUIZEN + PLATENZAKEN TE LEUVEN: CAMPUS + MUSICLAND +
OP TIGERNO RADIO en bij

MANNAERTS
MEUBELN - WOONTEXTEL
GESCHENKEN - WOONFORMATE
BINNENHUISARCHITECTUUR
Doelstraat 68 3320 Hoegaarden
tel. 016/ 76.63.85

KOM
BESCHUTS
BINNEN

SPONSORS

BAKKERIJ BAMS - R. COVENS VERZEKERINGEN - BARCO L. DE BRUYN - FINECTAR BIERHANDEL - HET
GEMEENTE KREDIET - de GENEERALE BANKMAATSCHAPPIJ - INFORMATIEVERWERKING INFOCAP - de
KREDIETBANK - MANNAERTS - OTTENBURGH agent hsa - PLATO BOEKEN EN - POPEYE FRUITUR-
RAIFFEISENKAS - TIGERNO RADIO REGIONALE RADIO FM 101 - J. TRUYENS BIERHANDEL - J. H. VANDERMOLEN HOUTHANDEL
& VERFUHS BIERMANAETTE, JONGERENCAFE 't WIEL

PRIJZEN

VRIJDAG 9 JULI: 50 BF LEDEN - 70 BF NIET LEDEN
ZATERDAG 10 JULI: 80 BF " - 90 BF " "
ZONDAG 11 JULI: 180 BF " - 200 BF " "

FESTIVALKAART 3 DAGEN: 300 BF VOOR IEDEREEN.
LIDKAART VERKEEST AAN KASSA

CONSUMPTIE: 5 voor 110 BF
1 voor 25 BF

LIDKAARTEN VERKRIJGBAAR VAN

BRUGGE • ANTWERPEN •
TORMHOUT • GENT • MECHLEN •
LEUVEN • WERCHTER
BRUSSELS • HOEGAARDEN •
NANUR •

HIEZ BENY DE
LAMP!!!

DE BELGISCHE LAMPKAART

INFO

GERRIT SEVENANTS 016/766.425 - DANNY VRANKEN 016/766.014 - LUK OTTENBURGH 016/766.718

Reclame voor eigen zaak (links, 1984), start wekelijkse markt (rechts, 1978)

DIT IS DE MAN DIE OP 17 JUNI 84
ONTBRAK OP DE LIJSTEN VAN DE
EUROPESE VERKIEZINGEN.
MAAR HET KAN ANDERS!
KOM DAAROM OP 30 JUNI 84
NAAR DE BRADERIE EN...
KOOP BIJ HEM.
ZO HELPT U DE EUROPESE
ECONOMIE TERUG IN
EVENWICHT BRENGEN.
STEM DAAROM OP:

VERBODEN

MANNAERTS
MANNAERTS

Meubelen - Woontextiel - Geschenken
Wooninformatie - Binnenhuisarchitectuur
HOEGAARDEN - TIENEN

NOUS
SOMMES
QUAND-
MEME
TOUS, DES
EUROPÉENS



9 MEI ZATERDAGNAMIDDAG
14 TOT 19 UUR

**START VAN DE WEKELIJKSE
OPENBARE MARKT TE HOEGAARDEN**
MET MEDEWERKING VAN HET GEMEENTEBESTUUR

MOEDERKENDAG
VOOR DE EERSTE DUIZEND MOEDERS

GESCHENK



ALLE VERKOOPSARTIKELS ZIJN AANWEZIG

ZUIVEL - TEXTIEL - BEENHOUWERIJ - VIS - KIP - GROENTEN - SNOEP -
MUZIEK - BLOEMEN - PLANTSOEN - DIEREN - STANDWERKERS

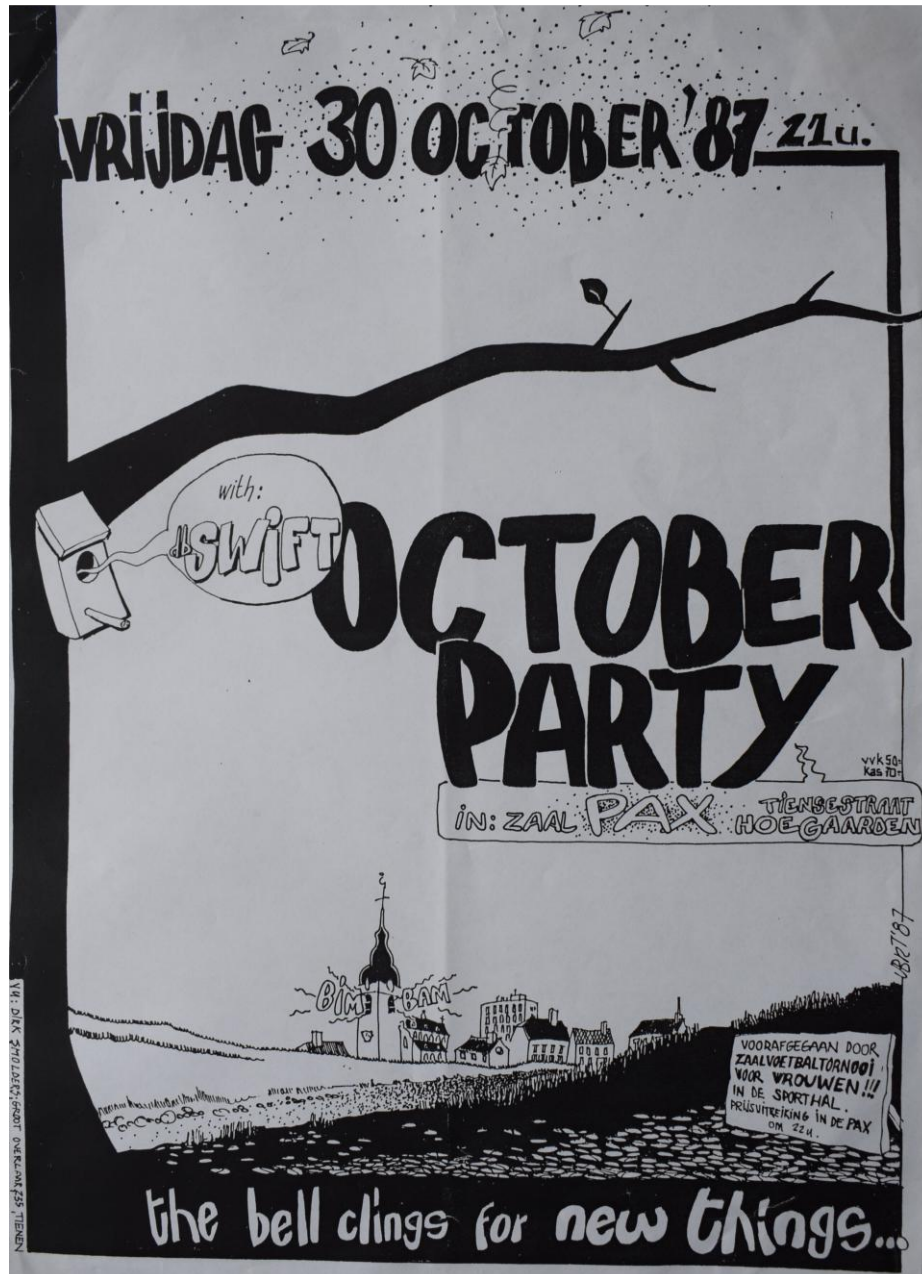
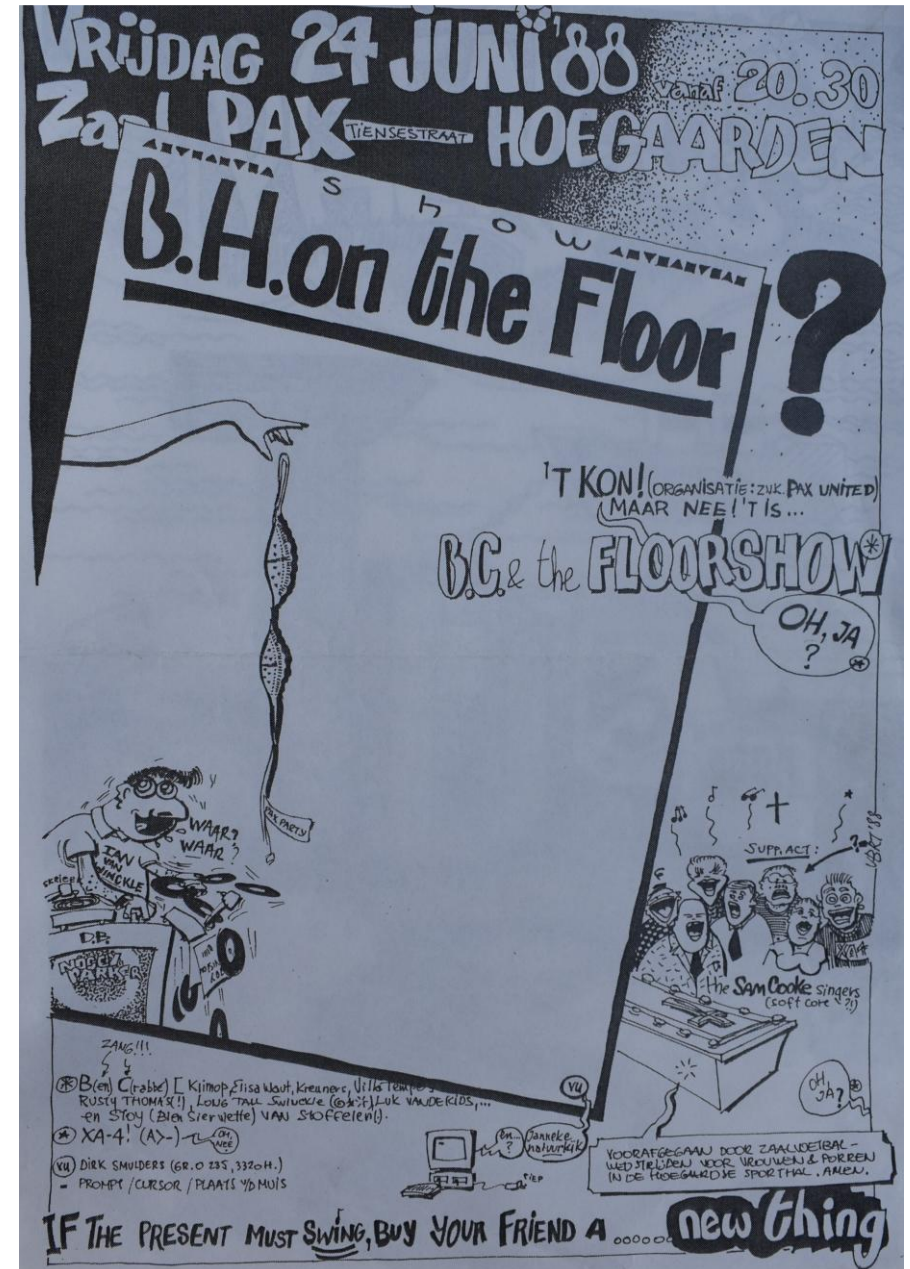
AANVULLING VAN VLOOIENMARKT

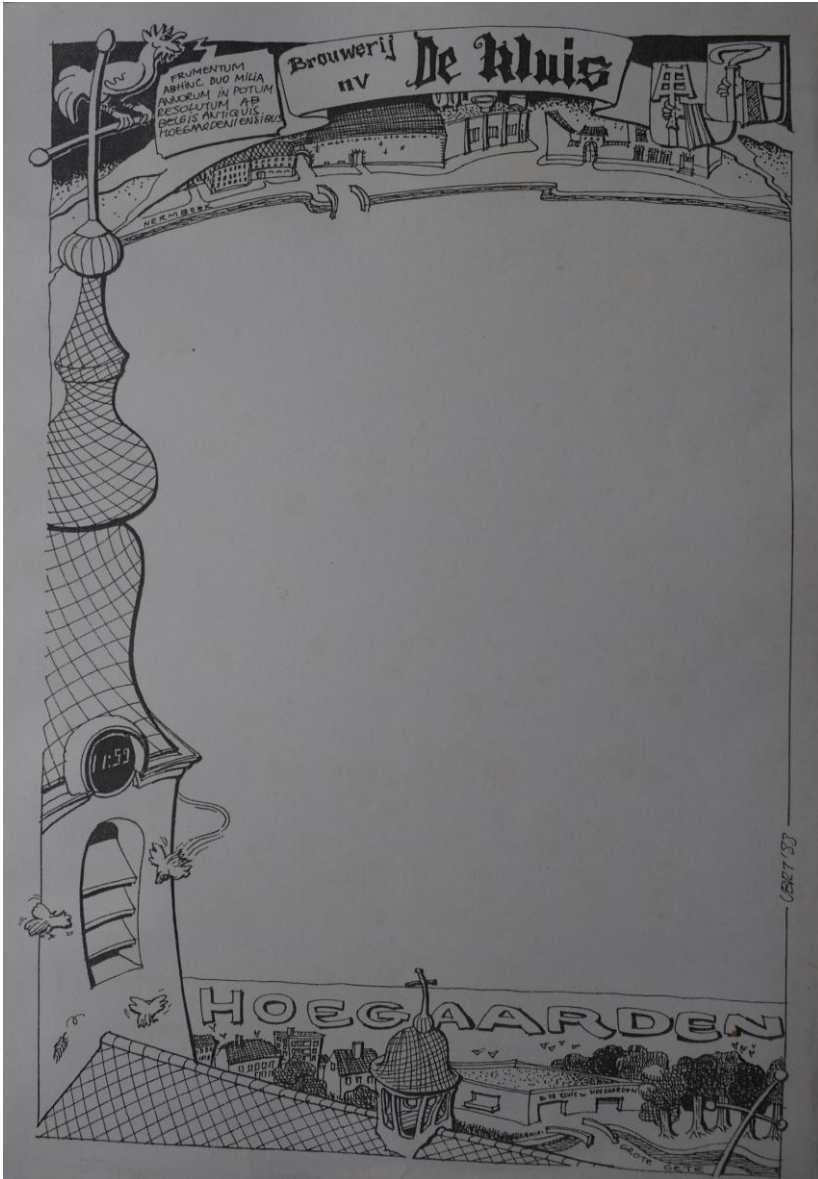
Inlichtingen : **DOELSTRAAT 1, HOEGAARDEN**
☎ 016/76.67.47

Affiche kermis 1986 (1986)



Affiches voor activiteiten in de Pax (1987 en 1988)





1988 De affiche

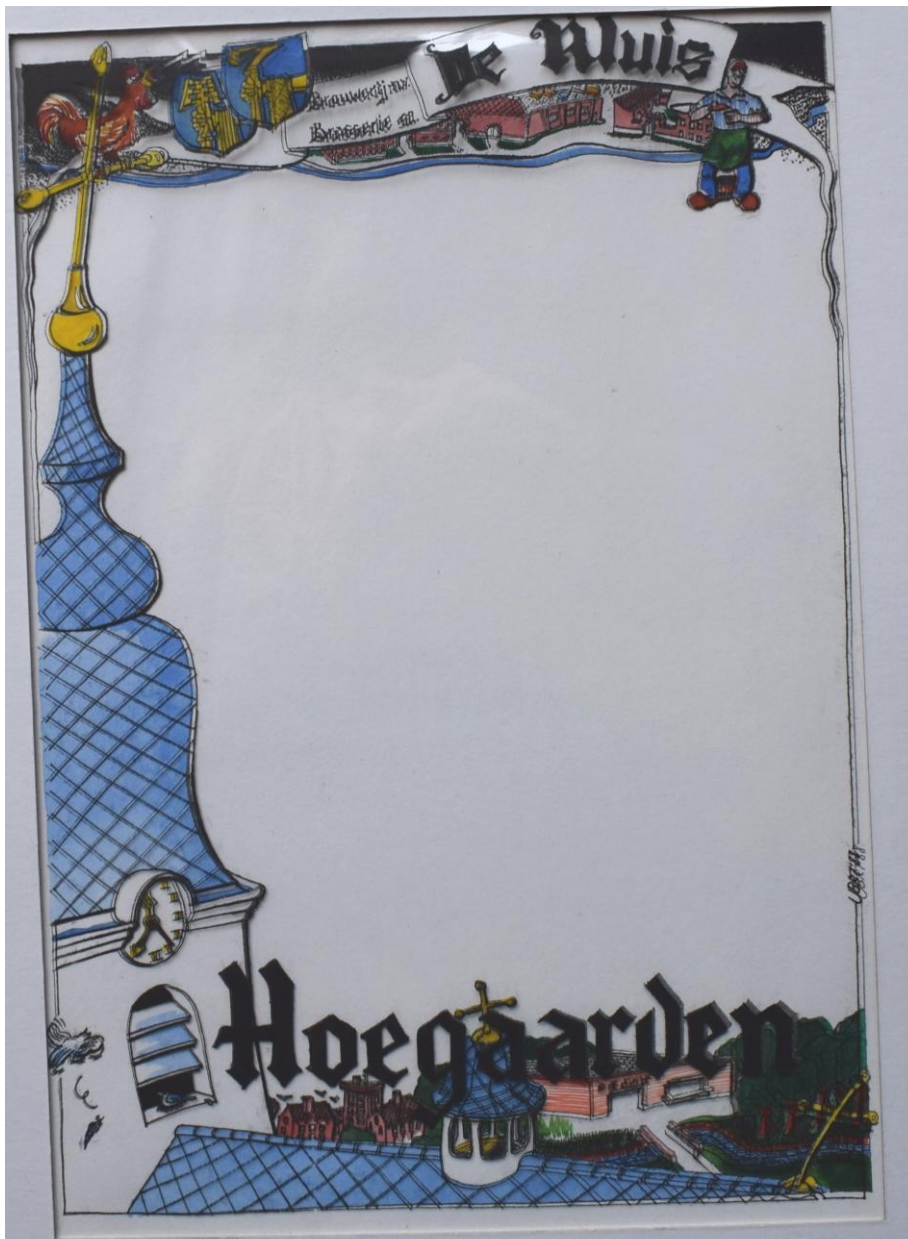
De heer voorzitter vroeg me een affiche te tekenen die ze in cafés kunnen hangen. Leeg blad met vooraan en achteraan de sponsor van de brouwerij. Het affiche kreeg organisatoren die iets wilden doen en drukken in onze affiche.

Wat moet erop? Improviseer maar!

Lege affiches geschonken door brouwerij de Kluis

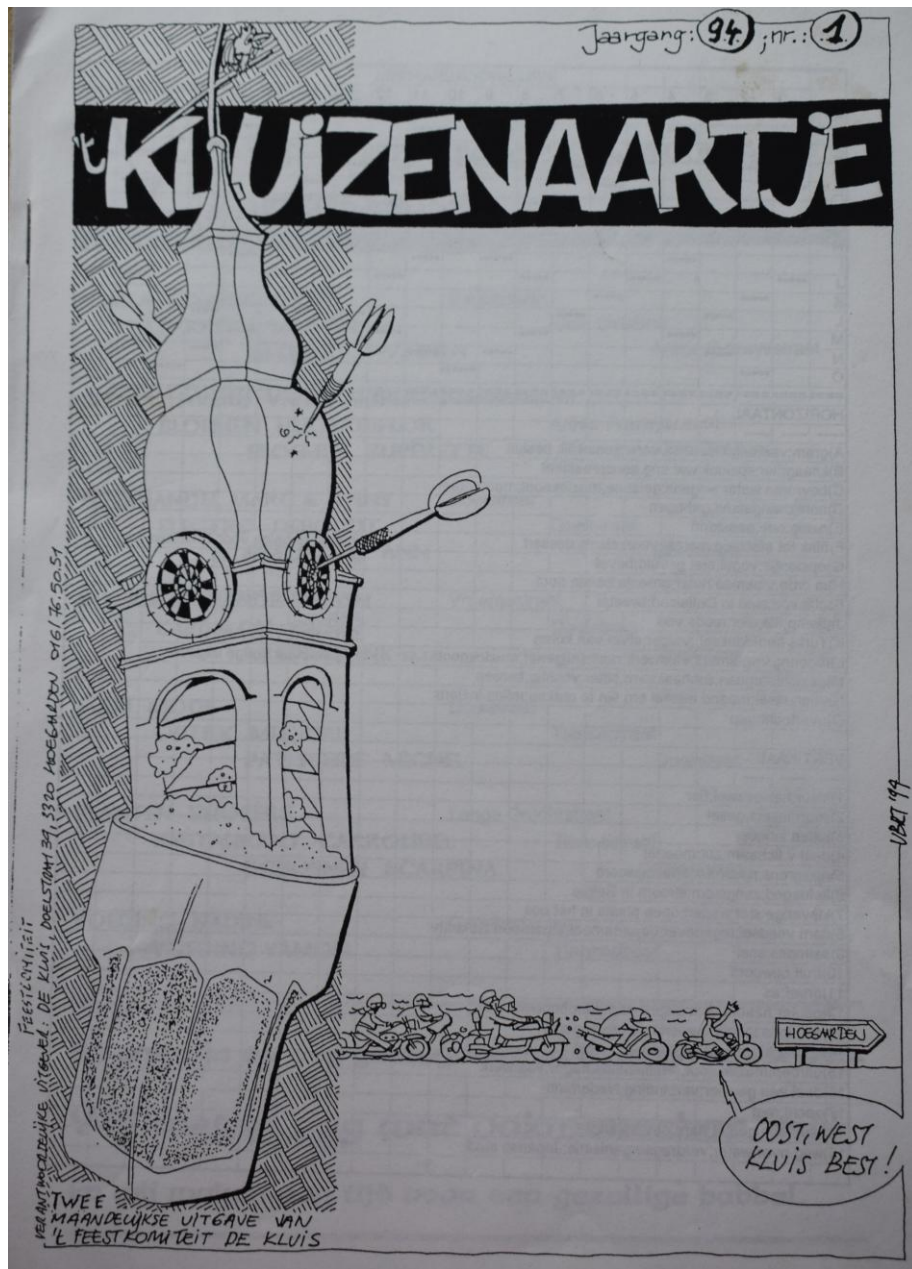
(voorontwerpen, 1988) Het eerste voorontwerp:

De kerk is hoog! Langs de linkerkant de kerk. De haan zegt: 'Frumentum abhinc duo milia annorum in potum resolutum ab Belgis Antiquis Hoegaardeniensibus'. Het logo. De Nermbeek. Het Kouterhof en de nieuwe brouwerij, die van De Kluis en het huis van Pierre Celis. Achteraan het dak van de middenbeuk van de kerk, huizen van het dorp en de nieuwe bottelarij in het vroegere tweede suikervabriek 'Au Grand Pont'. Met vogels en pluimen. Een digitaal uurwerk op de kerk.



*Lege affiches geschonken door brouwerij de Kluis
(voorontwerpen, 1988)*

*Het mocht ook geen vierkleurendruk zijn: te
duur. Geel, Blauw en Rood. Ook een
banier waar Hoegaarden staat. Gedrukt
met PMS Yellow, Warm Red en Prosses
Blue.*



*Kaft tweemaandelijks uitgave
feestcomité De Kluis (1994)*

Affiche 'Klupshow '81' (1981)



Affiche Palmzondag (1978)



Reclamevignet eigen zaak (1980)

MANNAERTS B10

MEUBELN - WOONTEXTIEL - GESCHENKEN
BINNENHUISARCHITECTUUR - WOONINFORMATIE



DOELSTRAAT 68 — 3320 HOEGAARDEN *cp* tel. 016 / 76 63 85

Affiches eigen zaak te Hoegaarden (opening 1979, afsluiting 1987)

BINNENHUISARCHITECTUUR
MEUBELEN
WOONTEXTIEL en
GESCHENKEN

MANNAERTS

doelstraat, 68
3320 HOEGAARDEN

tel. 016/76.63.85

KOM TOCH 'NS KIJKEN

MANNAERTS DOELSTR. 68 HOEGAARDEN 016/766.385
 PRESENTEERT

AFSLUITING UITVERKOOP

ZATERDAG 25 APRIL '87 ex. vanaf 9u tot 20u
 KORTINGEN -30, -40, ...meer!!

EXTRA VOOREDEL

SPIEGELS & LAMPEN STIJL & MODERN	DINM TAfel + 6 STOelen CHROOM	RICHT DUBBELE „KNIPS“-ZETEL	MASSIEF EDELEREN BED „KING SIZE“
Z-ZITBANK „JAREN 50“-STIJL	KINDERKAMER BLAUWE BUIZEN HOOFDSTOEL: ES (massief + meubel)	BIBLIOTHEEK en SECRETARE OF: BAR „ACAJOU“ BOORTSTIJL	DEN BED „BUREAU“ (2x 90x180) + BIBLIOTHEEK + MEUBEL
LAGE SALONTAFEL in massieve den	KINDERSTUDIO „BOORTSTIJL“	BOENREK CHAPEREAU	POURNALE „LE BED DOETEN AFSLUITING“
ROTAAN BED GEMPERLOOS 100% VLECHTWERK	OPENBAAR HOEK ZETEL IN ROOD OTTON CLAIR	MASSIEVE KEUKENKAST	KINDERKAMER DISWOOD
		OPEN REK geroest glas chroom	BEUK KLEUR: noten „THONET“- EETTAfel

**EN ZOALS ALTIJD!
 VERVOER + MONTAGE
 GRATIS**

EN ER ZIJN OOK NOG...
 GORDIJNEN en OVERGORDIJNEN,
 RAILS en TOEBEHOREN,
 RESTANTEN VAN HUWELIJKSLIJSTEN,
 enzovoort...

AFSPRAAK: ZATERDAG 25 APRIL

TER. 016. MANNAERTS (3320.46.1007)

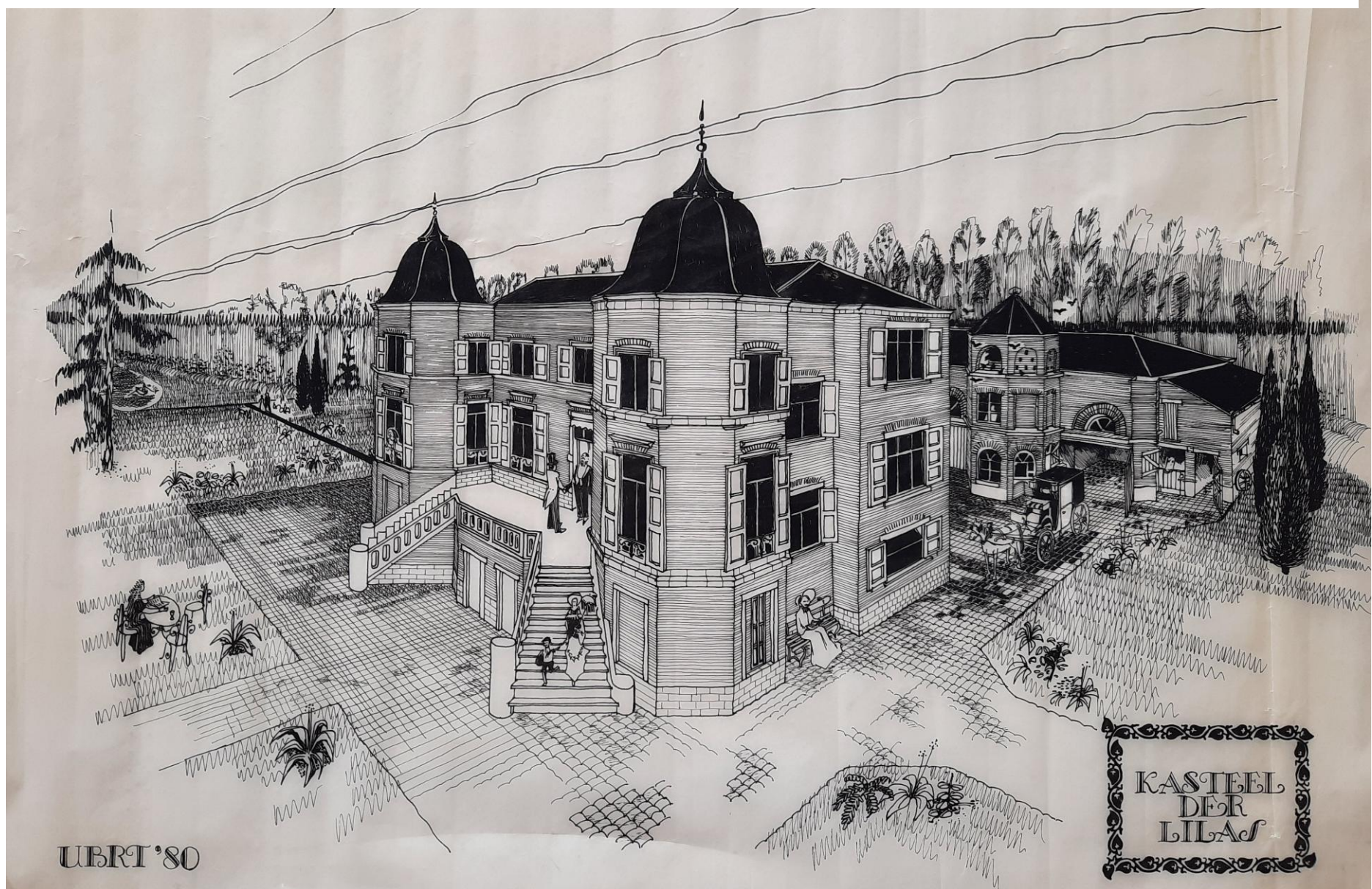
Reclamevignet eigen zaak (s.d.)



Reconstructie treinstation Hoegaarden (1980)



Tekening 'Kasteel der Lilas' (1980)



Stripverhaal voor de eeuweling 'Odile de Strijkes' (Odile Eviard 1882-1982), (80 x 60 in kleur, 1982)



Affiche verbroedering Hoegaarden – Altmünster (1994)



Huldiging UBRT 2016 voor realisatie embleem/logo in 1986



Op de binnenkoer van het Kouterhof werd Hubert Mannaerts, alias UBRT, gehuldigd voor zijn ontwerp van het logo van de Hoegaardse brouwerij.

HCH UBRT centraal met Miel Mattheus en manager Karen Rombaut.

Kunstenaar en cartoonist UBRT heeft sinds juli van dit jaar zijn geboortedorp Hoegaarden verlaten en woont nu in Hasselt. Bij de inhuldiging van het brouwersbeeld op de binnenkoer van de brouwerij, ontving UBRT een geschenk van manager Karen Rombaut voor zijn ontwerp. Miel Mattheus, voormalig PR-man van de brouwerij: "In 1986 ontwierp UBRT het embleem op vraag van Pierre Celis en Marc Boelens. Hij maakte het embleem met de roerstock en de bisschopsstaf indertijd met de duim rechtop. Die duim is naar beneden gekomen, maar verder is het embleem behouden. UBRT is daar nooit voor erkend, maar nu is dit goedge maakt".

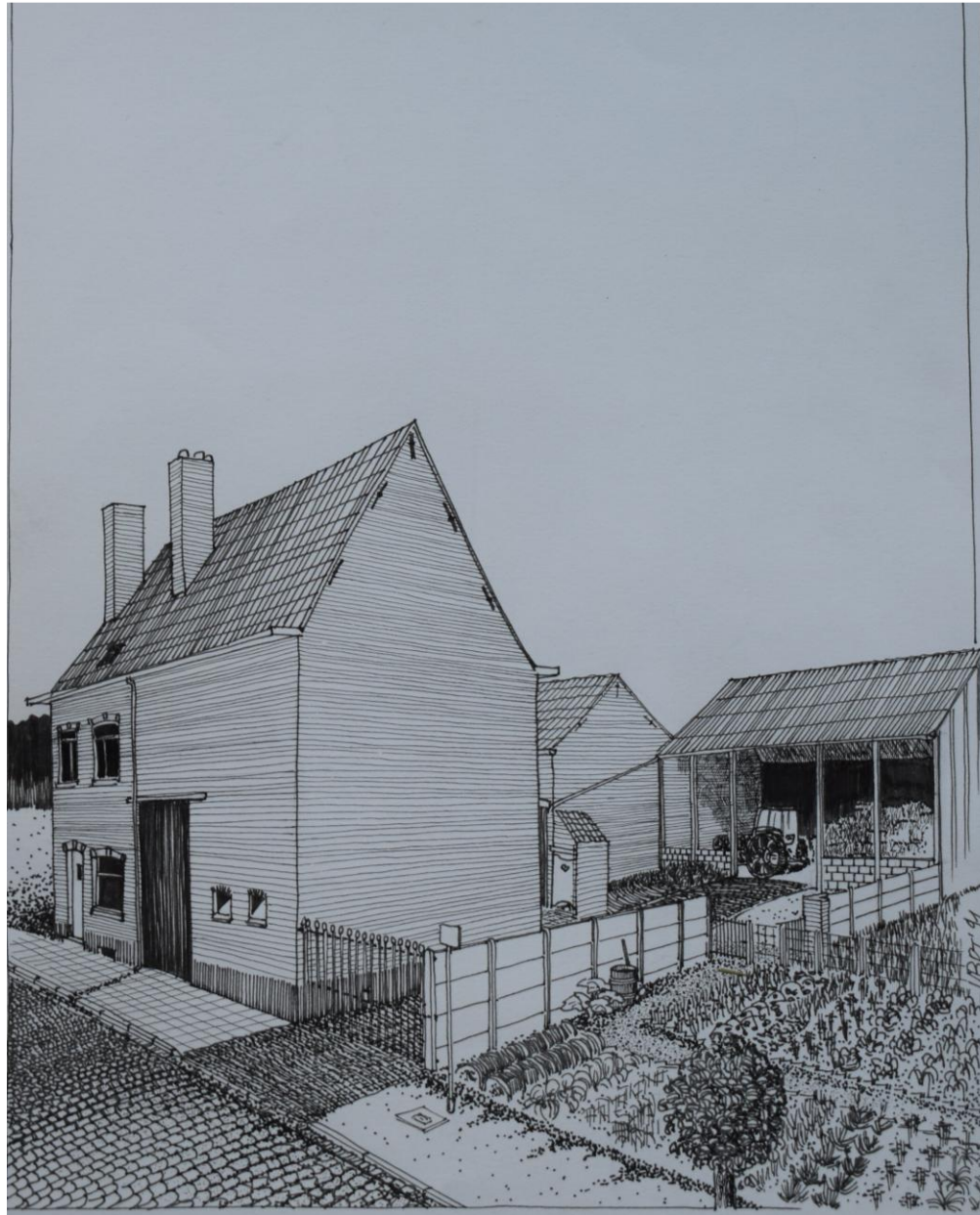
Christian Hennuy

14 oktober 2018



Stripverhaal voor onderwijzer Roger Ausloos, eerste PR-man Pierre Celis

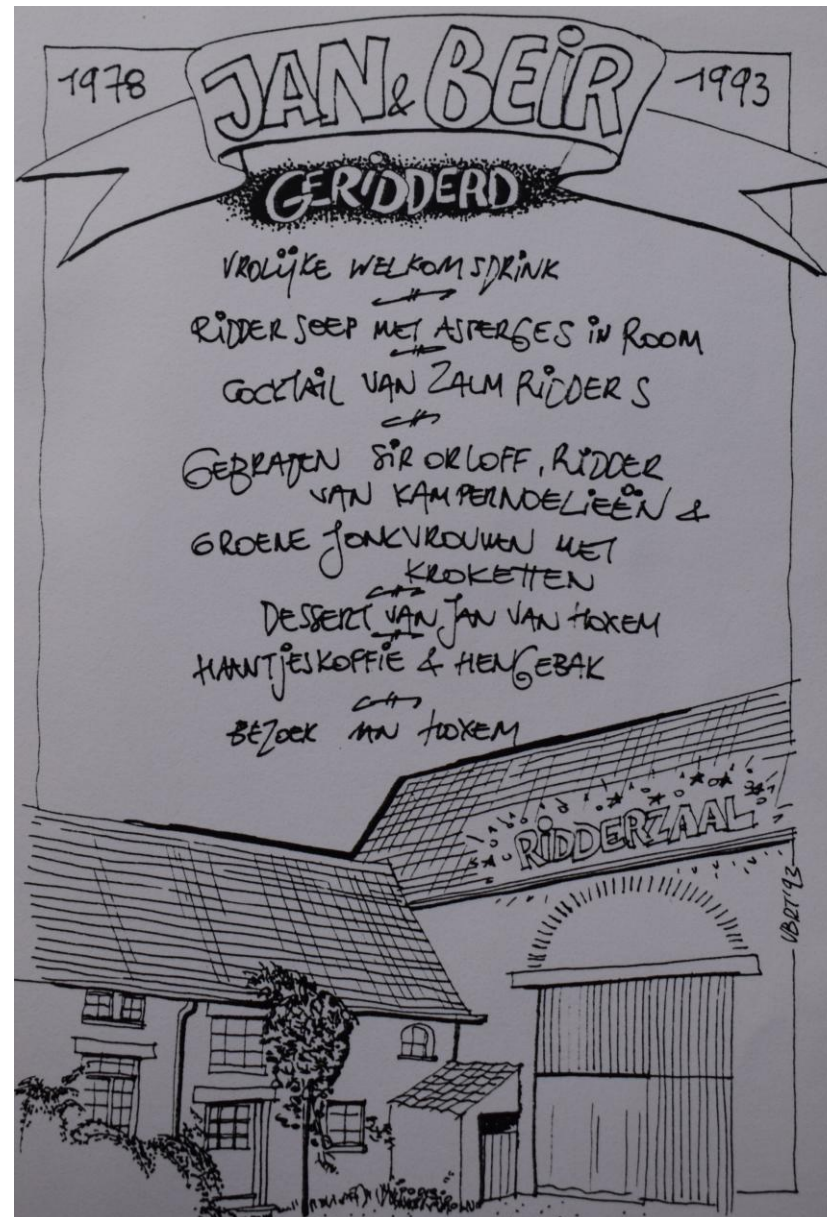
Tekening hoeve Brouwerij Loriersstraat (1991) – Armand Noë x Maria Vanmol



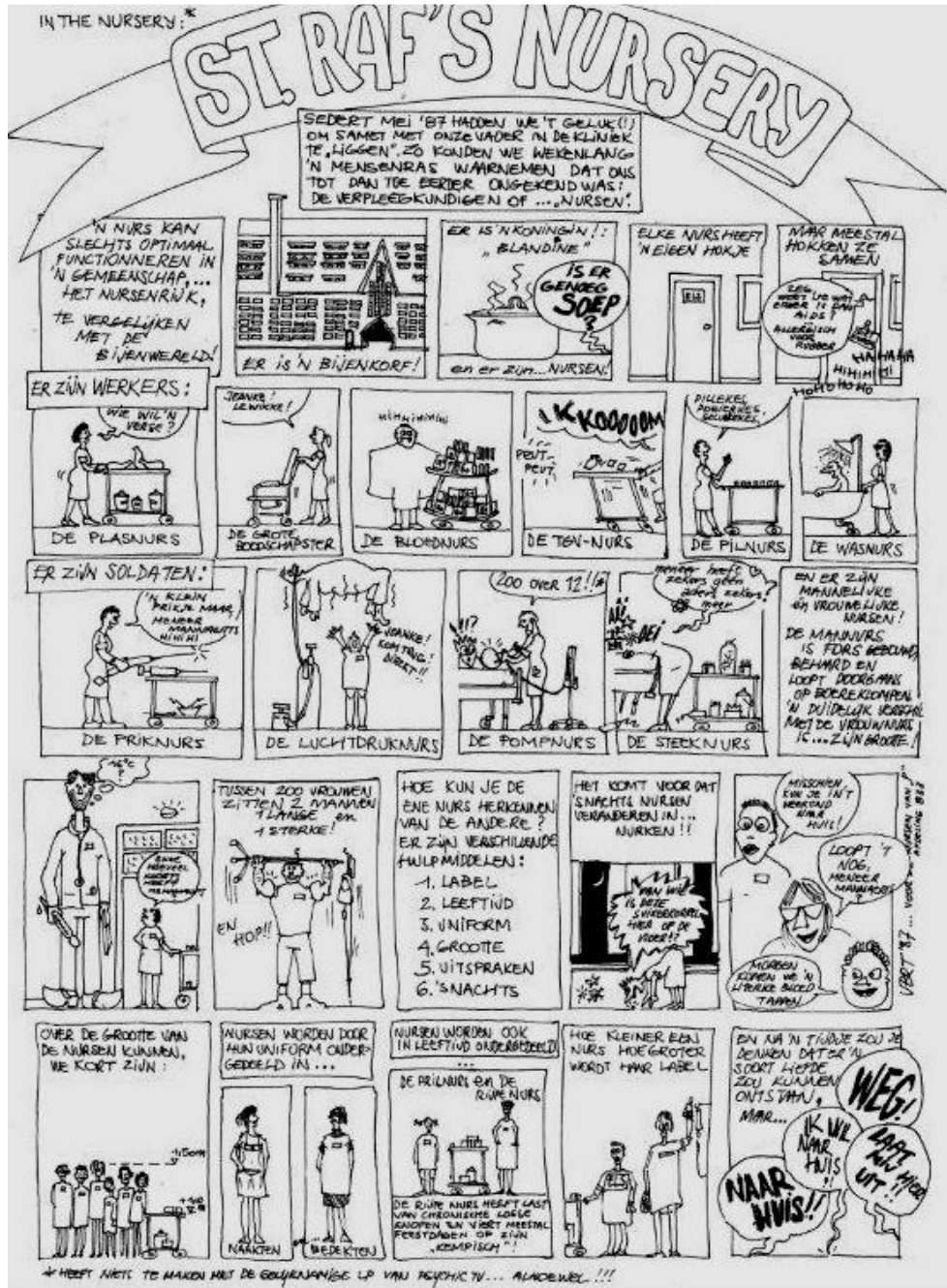
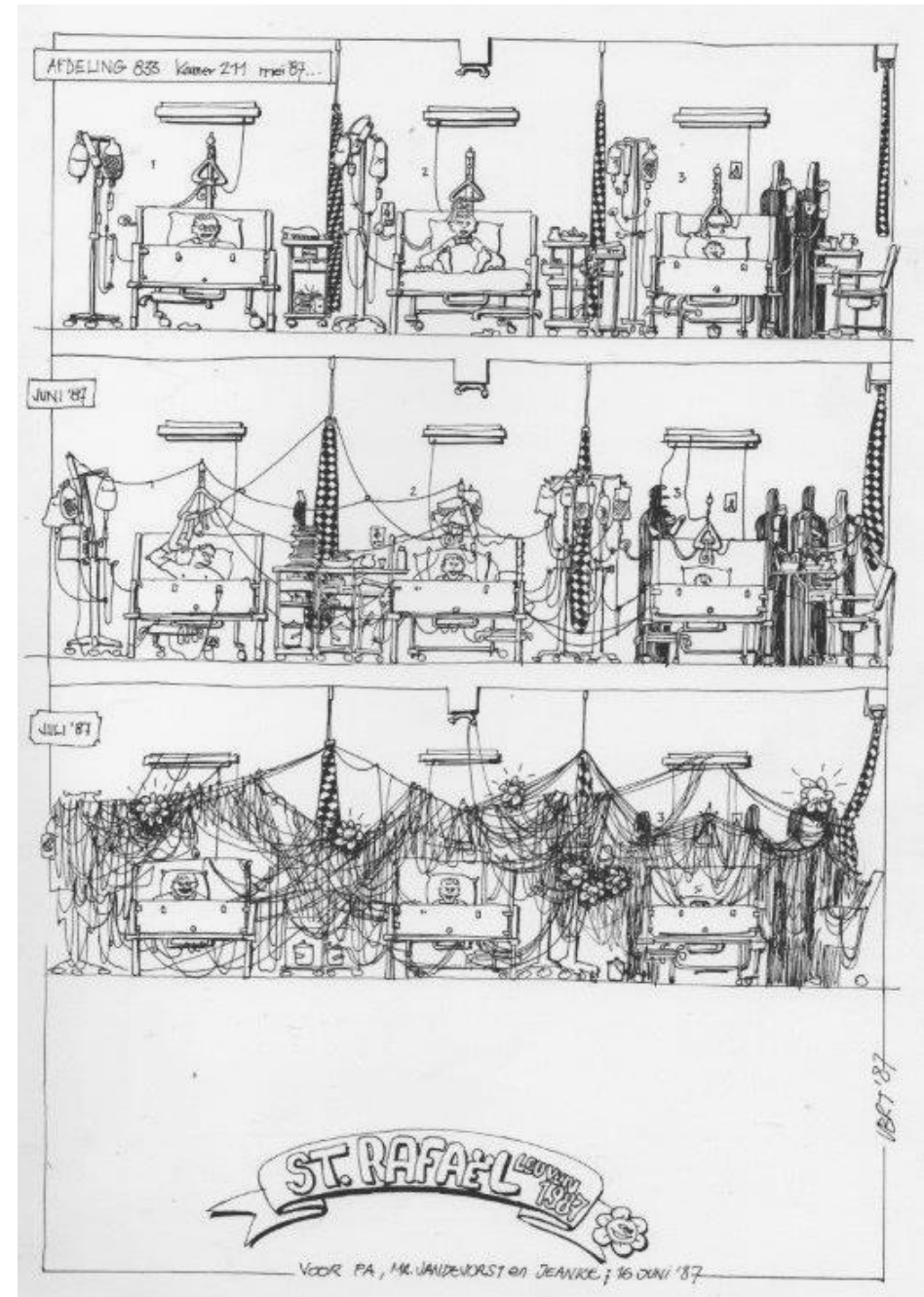
Stripverhaal 'Viering schepen Frans Huon, 981-1981' (80 x 60, 1981)



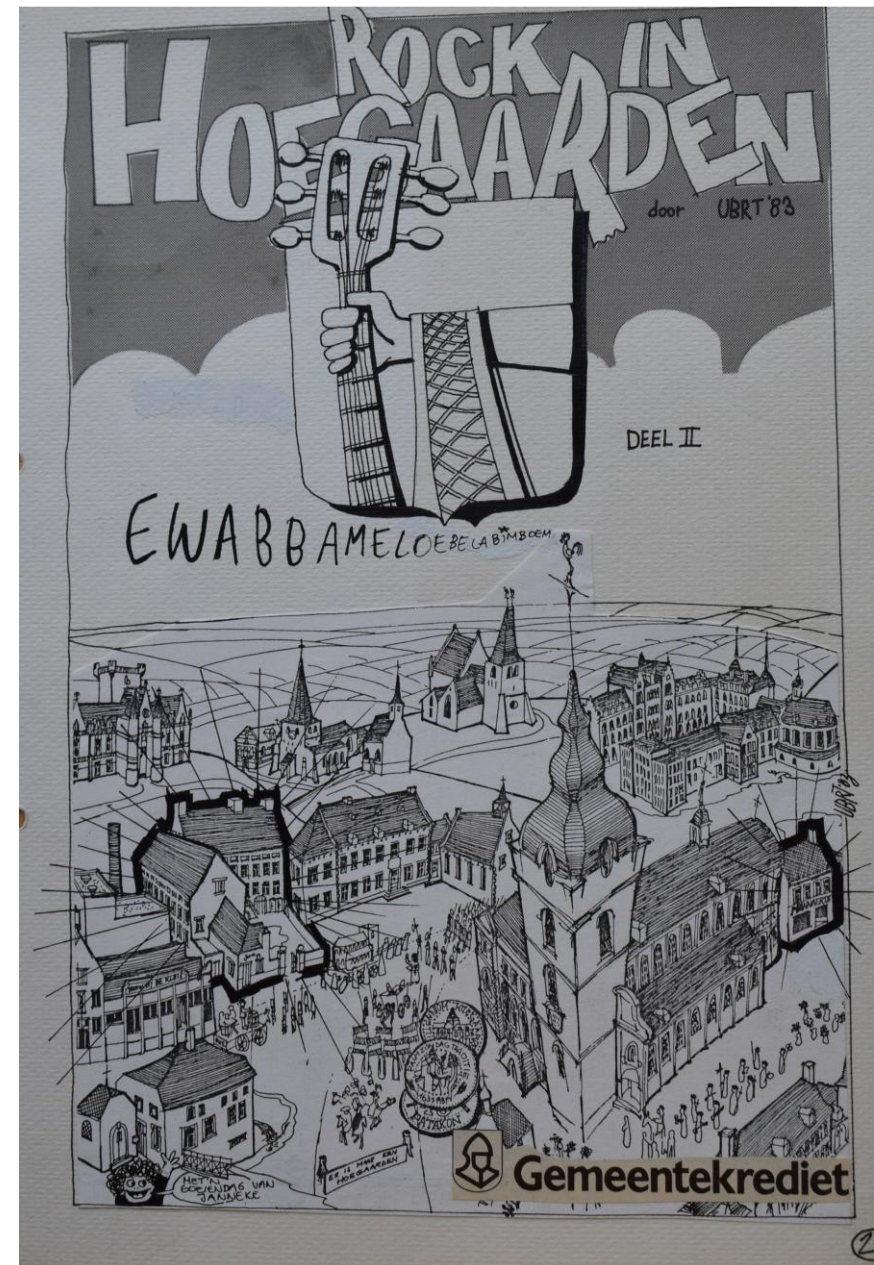
Menu '1978-1993, Jan en Beir geridderd', Ridderzaal Hoksem (1993)



Stripverhaal 'St. Raf's Nursery', tijdens opname van zijn vader in het ziekenhuis (1987)



Affiche voor de dorpsfeesten in Outgaarden, jaar van het dorp (1978) en rechts kافت voor zijn werkje over 'Rock in Hoegaarden – deel II' (1983)



*Affiche voor de inhuldiging nieuwe weg te Meldert-Babelom (1978) en rechts
affiche voor de 2^e volksloop 'Dwars door Hoegaarden' (1982)s*



Affiche voor café 'Op de Brug' (1978) en rechts affiche met het programma voor de Zesdaagse van Hoegaarden (1983)



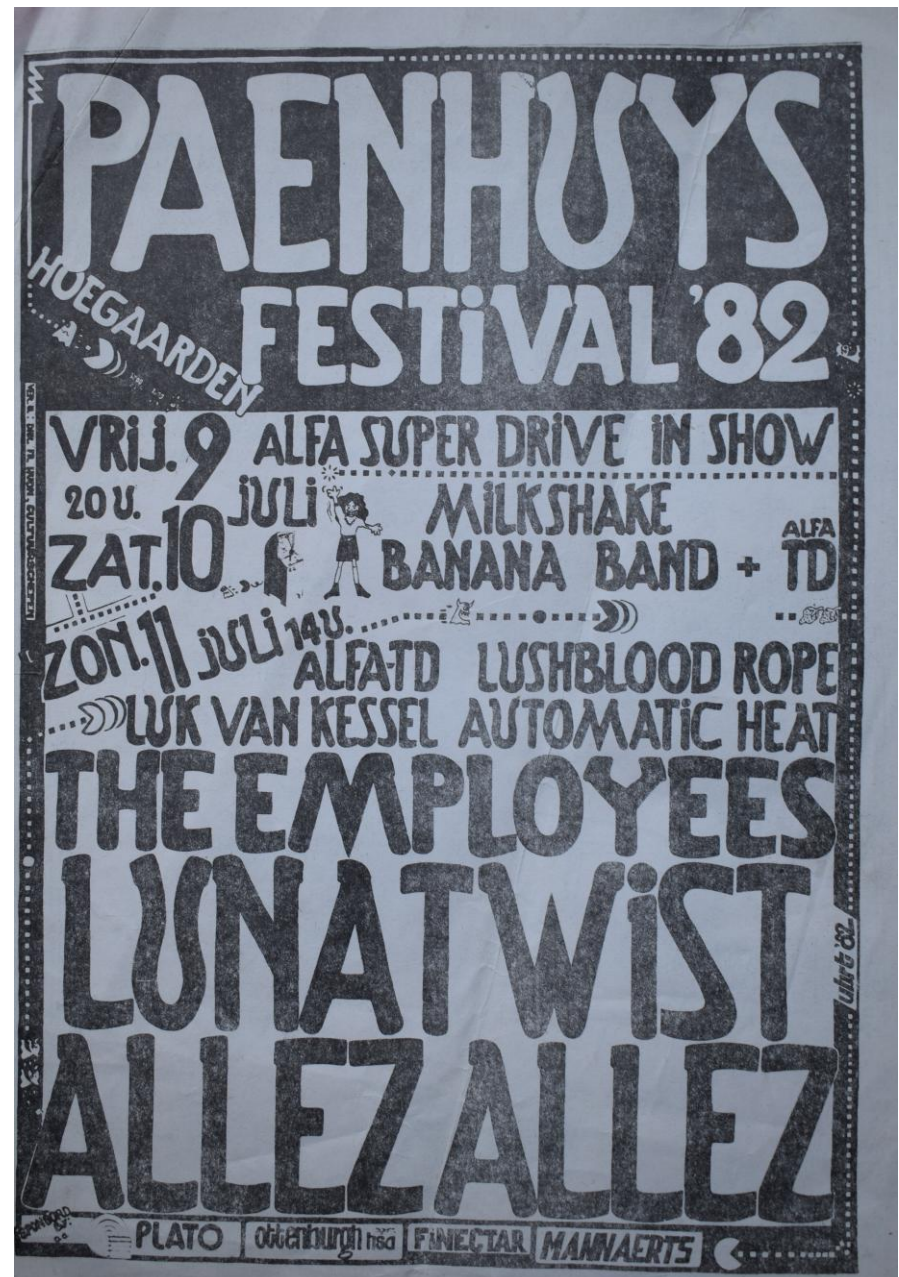
Zeefdrukken voor het 4^e Paenhuysfestival, juli 1976, de eerste affiche door UBRT gerealiseerd voor dit festival, dat sindsdien ook een thema kreeg; in 1976 was dat de gitaar (1976)



Paenhuysfestival, juli 1979



Paenhuysfestival, juli 82



Paenhuysfestival, juli 1981



Paenhuys Festival 1983 (UBRT en Janneke, 1983)



Paenhuysfestival, Aug 1984

WARNING/WAARSCHUWING:
THIS IS NO JOYSTICK!
DIT IS GEEN PIJNTREK POK!
OEC N'EST PAS UNE PIF.

...met h...
...van...
...j...
...neke...

Hoegaarden

TORHOUT BRUSSE ANTWAARPE GENT BRUSSEL WERCHTER DINANT LIEGE GELEEN

MANUAL BASICS UB84 computer

VOORVERKOOPADRESSEN:
AARSCHOT: DE KNOET - DIEST: MUSIC SHOP - GLADBEK: BUNKER-HASSELT: GIGA SWING
HALE-BOELENHOVEN: DE MAGNEET-JODOIGNE: VERTIGE - LANDEN: TOP HIT
HOEGAARDEN: MANNAERTS + L'PAENHUY - LEUVEN: JJ RECORDS + PEN ALLEE
ST-TRUVEN: MUSIC CENTER-TIENEN: LEOPOLD II - PLATO + URSEL + L'WIEL

SPONSORS:
A.B.B. (JAN IERS) - DAIHATSU (J. VAN THIEVEN) -
FINECTAR - GEMEENTE KREDIET (P. ROTTJ) -
PLATO - UBRT 84 - MANNAERTS -
en URSEL RECORDS

UBRT 84

Paenhuysfestival, Aug 1984

ZAT
25 AUG.
21u.

WERELDPRIMEUR

RUDU HAUTECLER...
GEERT SEVENANTJ...
MARC PELEGRI...
ERIK POTTE...
DANNY MEELUEN...
ERWIN VANDUYCKE...

YOU WANT THE ACT?
"PICK UP THE POSE!"

the music of the ACT's:
A NUMBER OF RAN SONGS, FRAMED
BY ACCIDENT,
PURE EMOTIONS IN WORDS AND
INSTRUMENTS,
ROMANTIC NOSTALGIA,
UNWARE OF PRESENT REALITY.
IN FACT: ROCKAWAY!!!
Wit: the volgerij

+ TO
DISCOBAR ALFA

THE PAENHUYSFESTIVAL
ZON 26 AUG. 14u.

14u.
ZOMERPAARKE
MINNABAS

MARC DEBROEY
YVAN HEULSEN
WERNER VANDERMEULEN
JOHAN BESSEMANS
DANIEL HAEREN

16u.
FUNKY PROFS

JAN POPPE
MICHEL DERUITER
HERVE MARTELS
JOS PERRET

18u.
RUIGE POR!!!!

BEA VANDERMAET
ROMM TANKERANS
JAN BIESEMANS
RAF RAUITS

20u.
PRIMEUR

PATRICK BOLLEN
JAN VAN WINKEL
ERIK VANDERPOEL
JOREEN WUNNANTS
NATHIE DENAELENS
GUY POYNTERS

22u.
NEW SINGLE

ETOLE DU NORD
PATRICK MORINA
NEBEL
FIL DEEROMANO
ALBANO BENTANO
P.M.N.

24u.
THE CAPTAIN

LUC VAN ACKER
MICHAEL CARTWRIGHT
ADRIANO BOATNOTIO
ERIK NEVILLE
SAX PETE DOWNS
B.VOS JUDITH VALERIE

INDICATORS

AFTER SHAVE

CHOCOLATE NEWMINE
POPULAIR HIT-
GENDERIG DUS!
ALLES MOET ANDERS
ALLES KAN DOOR
ANDERS!!!
YOU CAN HAVE IT,
WHEN YOU
SIMPLY WANT IT.
NO AGE FOR
INDICATORS!!

CHOW CHOW

THE GLOW OF GNOME
CATERWAIL
CHIAROSCURO
THE HEAT E.A.

CHOW CHOW HIDE

VERUITGA.: SCHEPEN VAN CULTURA FR. HUON

NACHT UND NEBEL

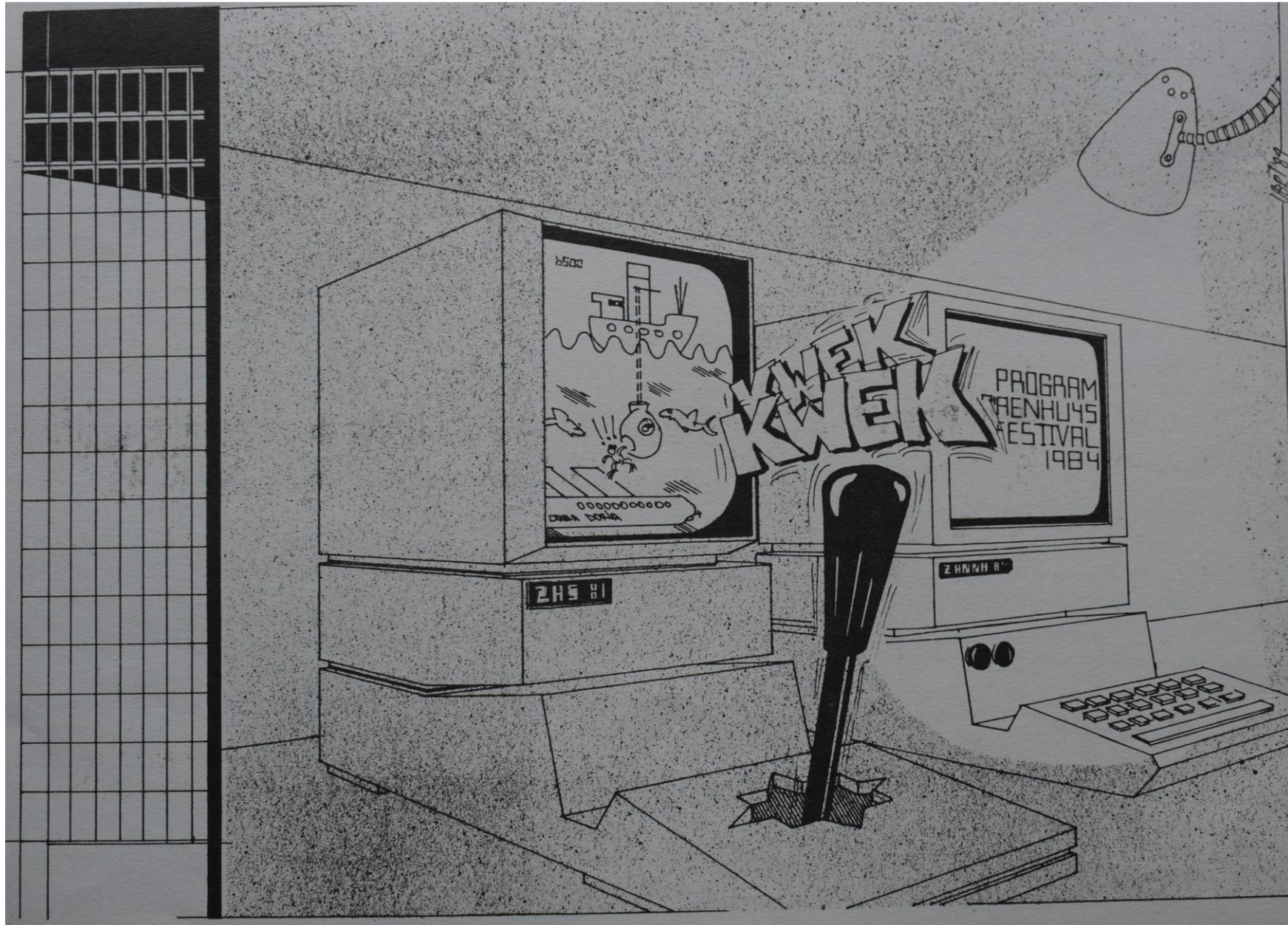
ALLEZ ZINS
HEDENDAGS IS LE TOND
NIVEA INDUSTRIA CULTURA!
VAN ROCK & ROLL.
TOO DARE TRADITIE, LOS
DEZE KWAMER! LOS VAN
DE PUNK IN DE JAREN 70-73
DE WEG OPENEN NAAR
DE NIEUWE MUZIEK.

THE JOURNEY

THE HIP
ZANNA
HEARTS
SOUL
TALKING

ALL ARTWORKS BY: UBAT '84
LOADED BY JANNEKE ON A ZAS-AND A ZANNA COMPUTER... 16 K RAM...
EXCLUSIVELY BROADCASTED BY TIGER AND RADIO FM 101
SPONSORED BY: MANNAERTS
HOEBAARDEN TIENEN
UP TO DATE!!!

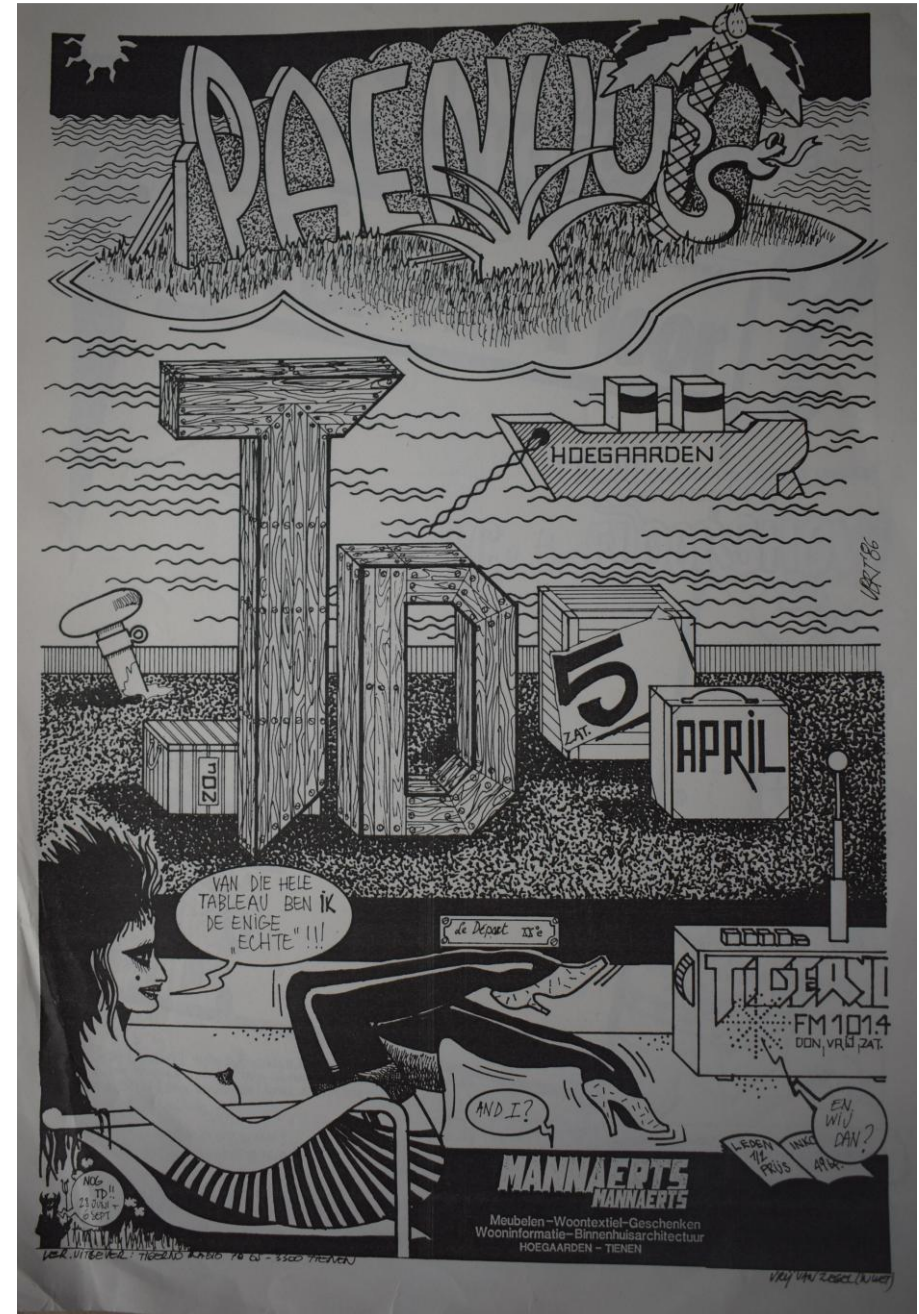
Paenhuysfestival, 1984



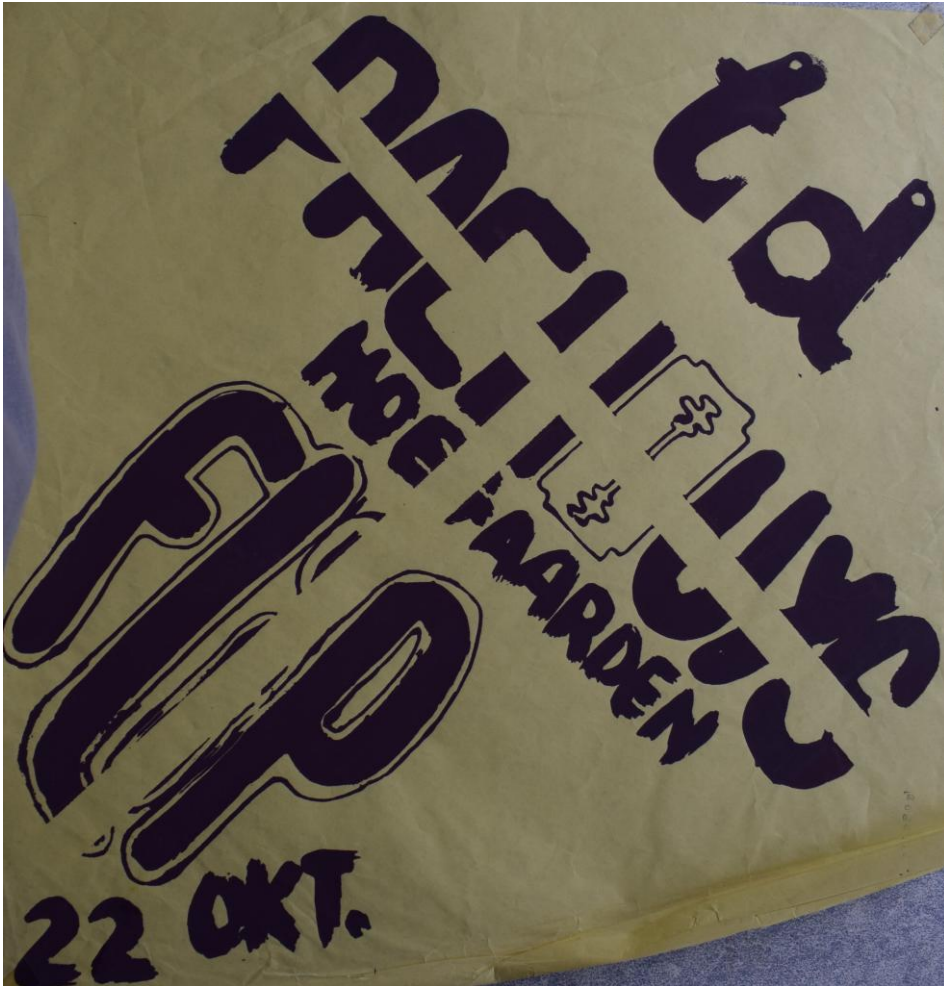
TD -Paenhuysfestival, 1985



TD -Paenhuysfestival, 1986



Zeefdrukken



Zeefdruk

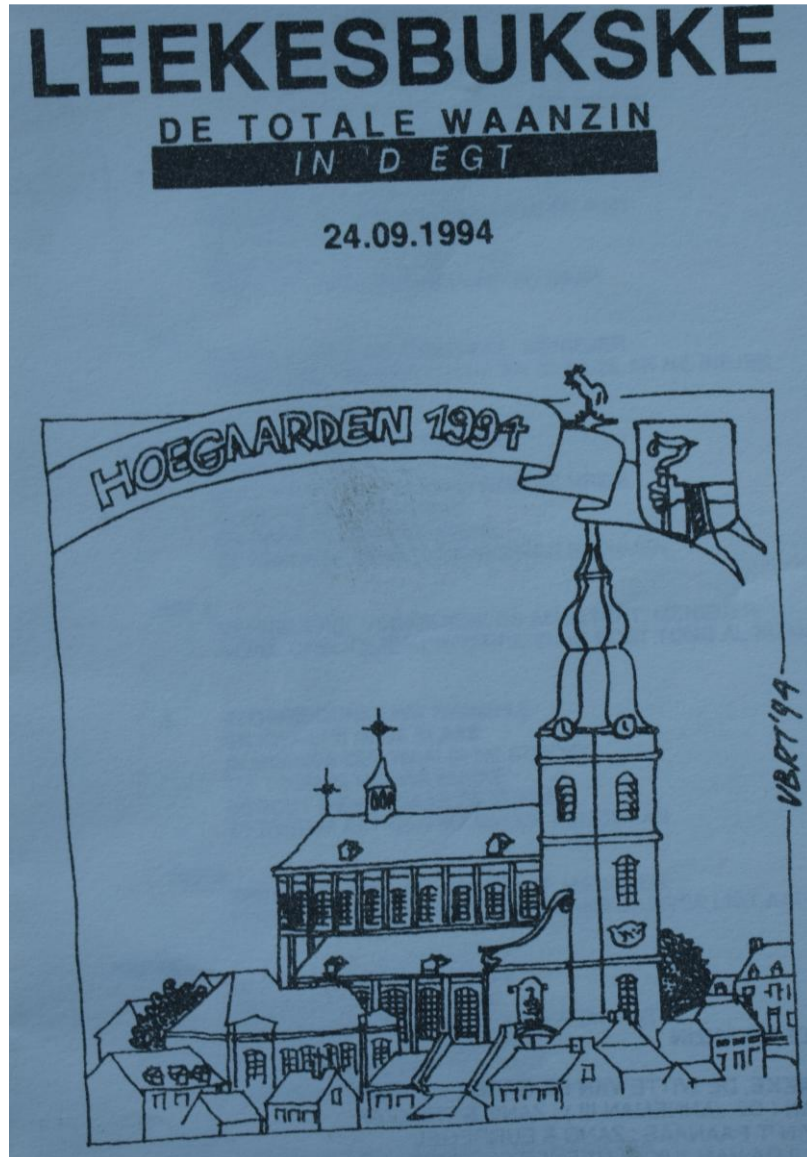
**steve
turcksin
band
+TD
't paenhuis
4 dec.**

*Krantenknipsel 4^e Paenhuysfestival met Raymond van het
Groenewoud en Luc Rawoe (1976)*



Raymond van het Groenewoud (rechts) en Luc Rawoe (midden) na hun optredens op het 4de Paenhuysfestival te Hoegaarden. Van het Groenewoud was het suksesnummer van de zondag in open lucht. Rawoe maakt deel uit van de Tiense groep. Antarctica, die het vrij podium won.

*Kaft voor uitgave teksten liedjes 'De Totale Waanzin' (1994) en rechts de
hoes van de eerste CD*



Het Laatste Nieuws 2016 (Foto en tekst Christian Hennuy)

20 donderdag 17 november 2016

MENSEN V

HOEGAARDEN 'Totale Waanzin' belooft Hoegaards talent



Onder de titel 'Ôgere àjt talènt', trok de Totale Waanzin tijdens het Armistis konsaer in het dialect, op zoek naar Hoegaards talent. Een vakkundige jury, voorgezeten voor Chris Michel en Mariette Peeters, reikte de prijzen uit. Zo speelde Kris Hendrickx fluit, zong Hugo Tritsmans een lied van Jimmy Frey, en kwam Tom Groeseneken met een didgeridoo. UBRT, één van de stichters van Waanzin, bracht een gedicht van Freek Duma-

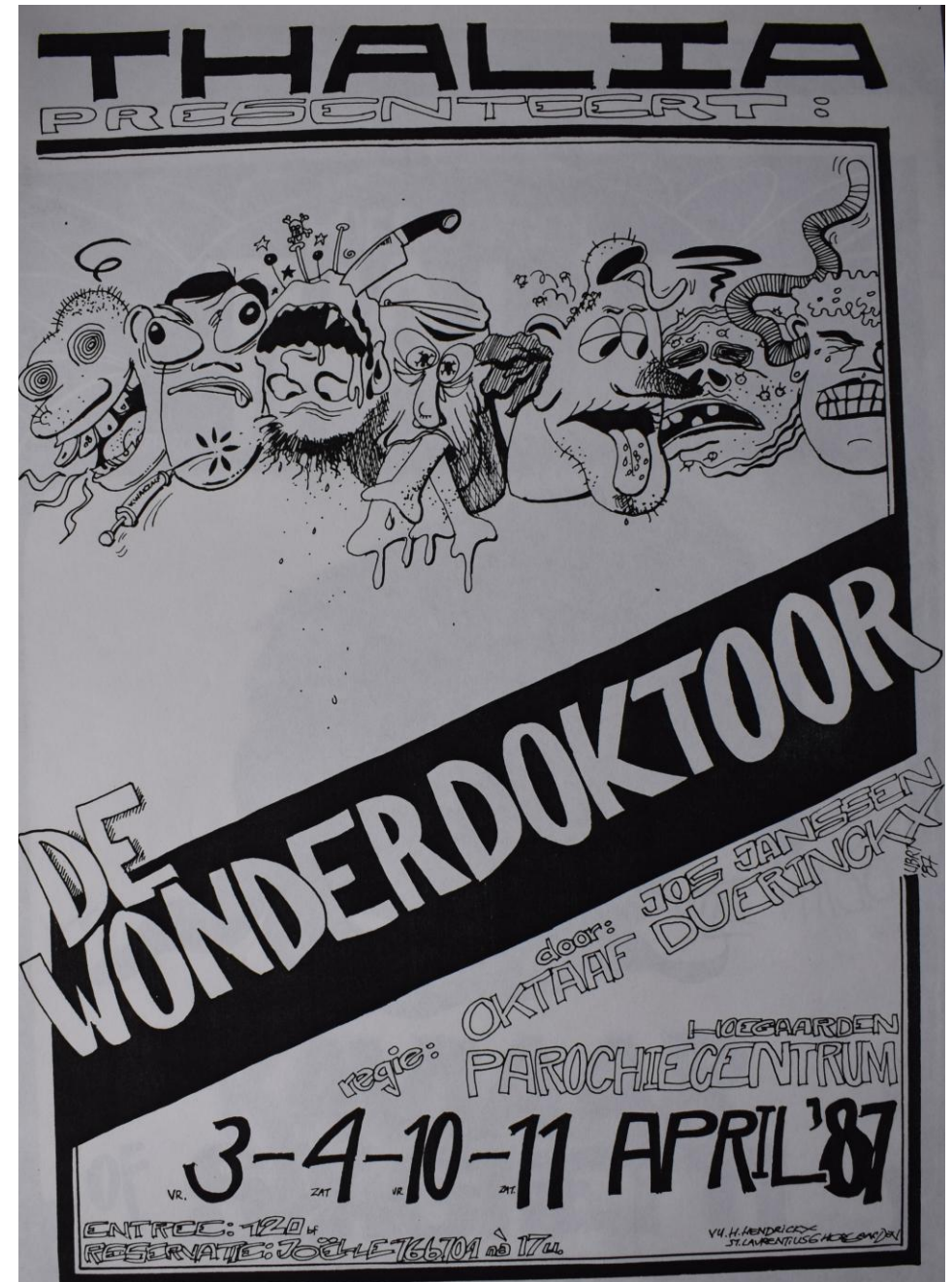
rais op muziek. Leuvenaar Toets Thielemans, maar nu Hoegaardier, bracht een Hoegaardse versie van kroegen rond de Plèk, René Kerryng zong 'Een Ster' en had een hele supportersclub van de gemeente bij, terwijl Walter Maho de plaatselijke Will Tura een gesmaakte vertoning gaf. Tenslotte bracht een Ukulele Trio, bestaande uit vier leden, nog een ode aan Will Tura.

Foto HCH (HCH)

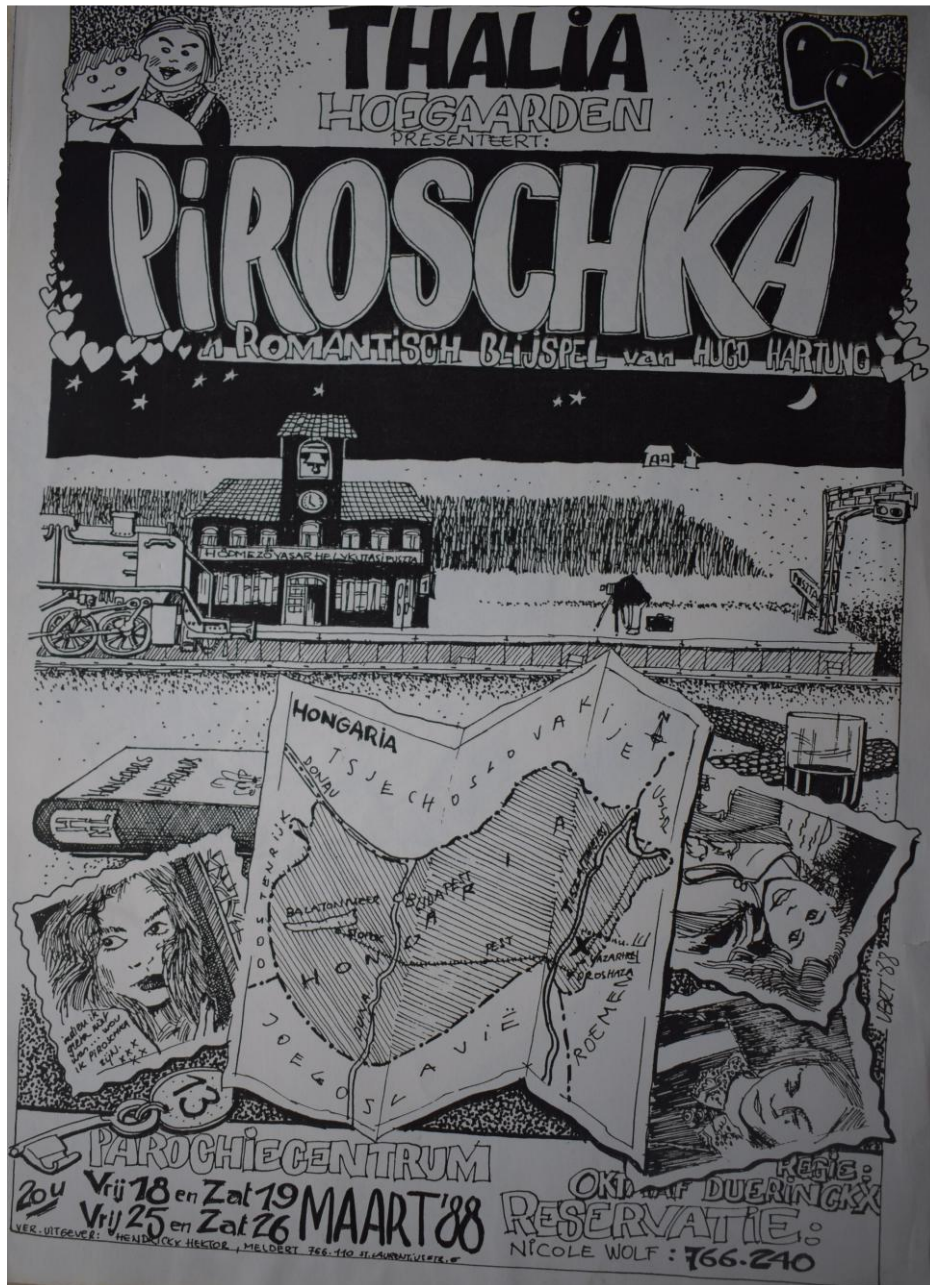
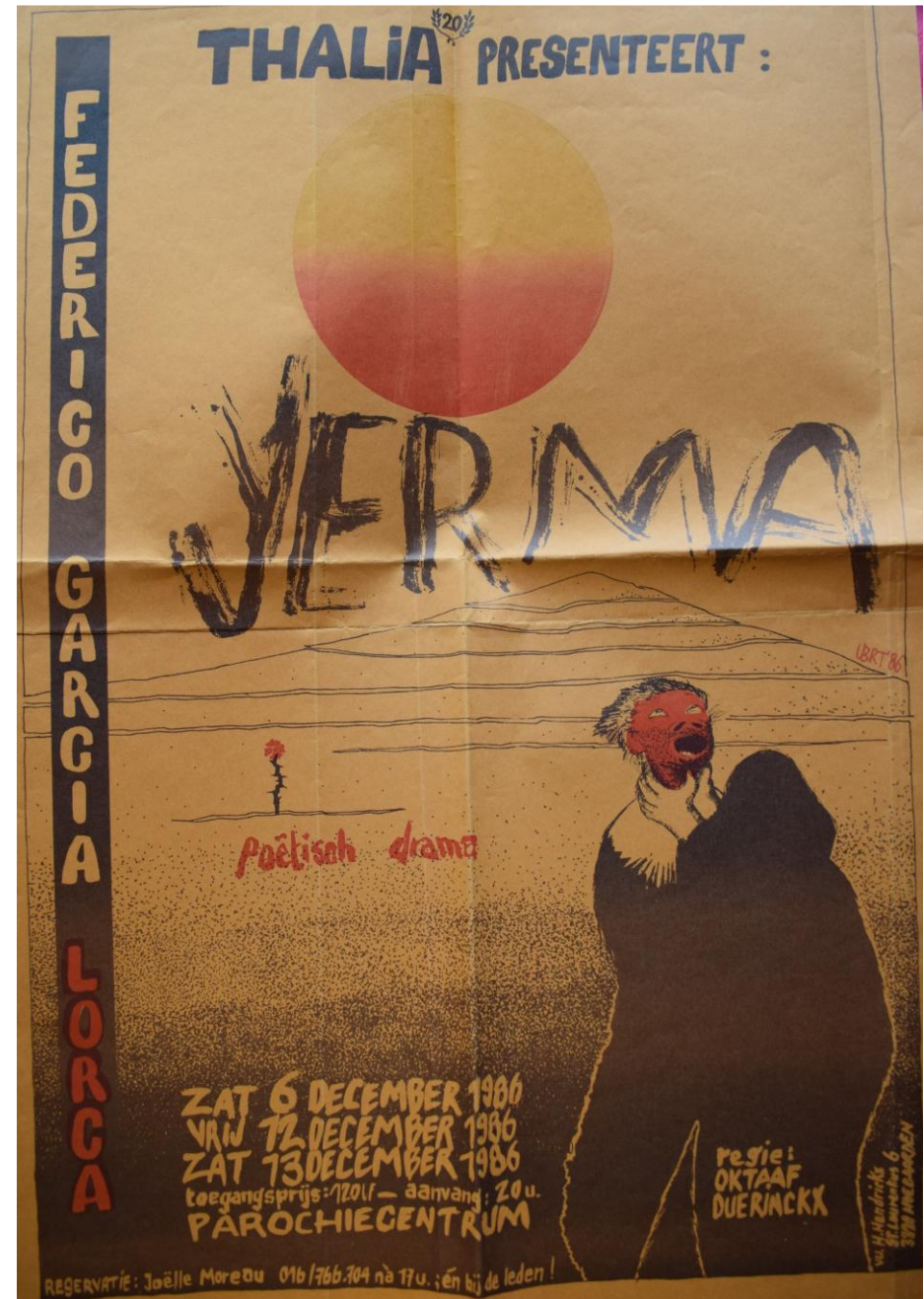
Affiches voor optreden van toneelgezelschap 'Thalia' (1983, 1985)



Affiches voor optreden van toneelgezelschap 'Thalia' (1985, 1987)

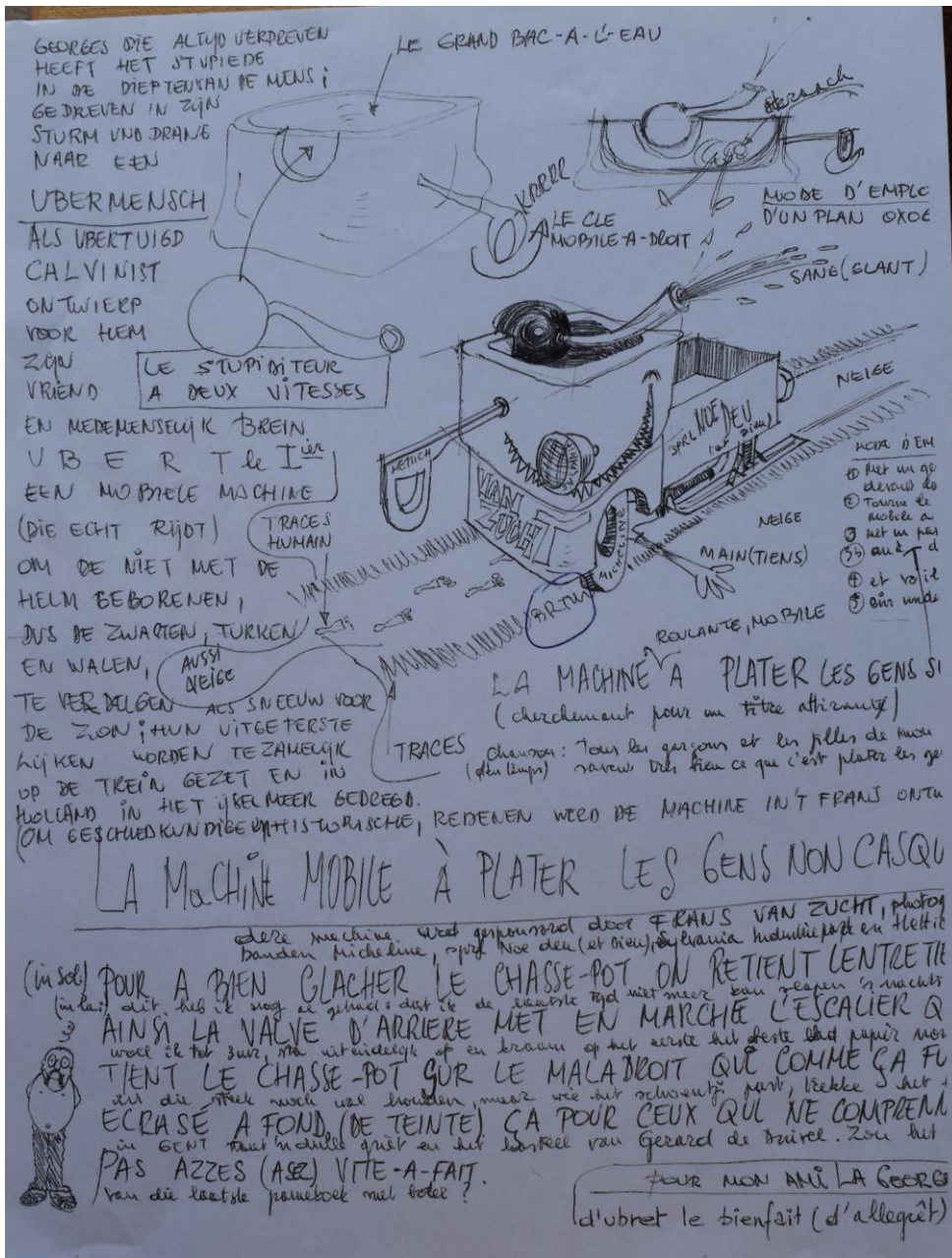


Affiches voor optreden van toneelgezelschap 'Thalia' (1988, 1986)



Affiches voor optreden van toneelgezelschap 'Thalia' (1983, 1988)



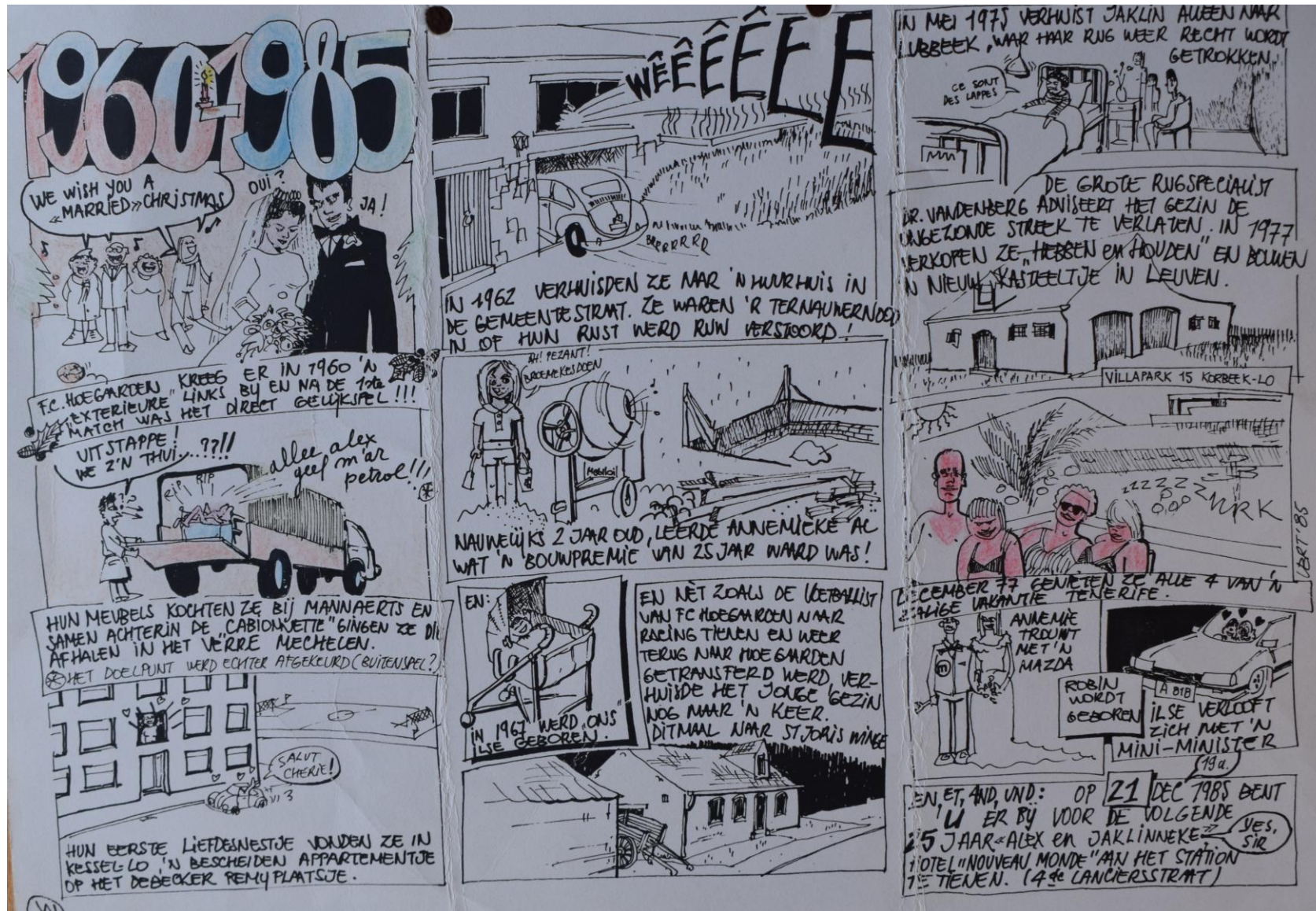


*Satire-karikatuur ('La Machine
Mobile à Plater les Gens non Casqués'
opgedragen aan Georges (Stockmans)
(s.d.)*

Cartoon-Uitnodiging zilveren huwelijksverjaardag 'Alex en Jacqueline' (Knaepen)



Cartoon-Uitnodiging zilveren huwelijksverjaardag 'Alex en Jacqueline' (Knaepen)



UBRT en Janneke met PC en ander gesofisticeerd tekengerief (s.d.)



*Janneke en UBRT op de moto en vóór
de winkel in de Gilainstraat (s.d.)*



